

ΤΡΥΦΩΝΟΣ Ε. ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΟΥ

συγγραφέως τῆς ιστορίας Καποδιστρίου καὶ "Οθώνος.

ΤΑ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΟΘΩΝΑ

ΗΤΟΙ

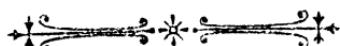
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΟΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΟΥ Α'

(1862—1898)

«Δεῖ τὸν ἄγαθὸν κριτὴν οὐκ ἐκ τῶν παραλειπομένων δοκιμάζειν τοὺς γράφοντας, ἀλλ᾽ ἐκ τῶν λεγομένων κανόμεν ἐν ταύταις λαμβάνη τὸ ψεῦδος, εἰδέναν ὅτι κακεῖνα παραλείπεται δι' ἄγνοιαν· ἂν δὲ πᾶν τὸ λεγόμενον ἀληθές ἢ συγχωρεῖν, διότι κάκεῖνα παρασιωπάτακα κατὰ κρίσιν, οὐκ ἄγνοιαν.»

[Πολύδιος ἐν βιβλίῳ στ'.]



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Δ. ΦΕΞΗ

(Πλατεῖα Λουδοβίκου, ἔταρτη τοῦ νέου δημ θεάτρου.)

1898

