

μένων ἔξωθεν προσβολῶν καὶ μετ' ἀνωφελεῖς προσκλήσεις παραδόσεως προετοίμασε τὸν βρομβαρδισμόν τῆς ἀκροπόλεως. Ἐπὶ τοῦ λόφου τοῦ Μουσείου οἱ μηχανικοὶ ἔστησαν κανονοστοιχίαν τινὰ ἐκ 15 τηλεβόλων 50 λιτρῶν ὀγκῆς, ἣτις διευθύνετο κατὰ τῶν προπυλαίων· δευτέραν δ' ἄλλην ἐξ 8 τηλεβόλων ἐπὶ τοῦ λόφου τῆς Πνυκός, ὠρισμένην ν' ἀπαντᾷ εἰς τὰς ὁποίας οἱ Τοῦρκοι ἔστησαν ἐν τῷ μέσῳ κανονοστοιχίας. Τέσσαρες ὄλμοι 500 λιτρῶν, τεθειμένοι εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ Ἀρείου Πάγου, ἔρριπτον ὑπερμεγέθεις σφαῖρας ἐπὶ τὴν ἀκρόπολιν. Τὴν 25 Σεπτεμβρίου βόμβα τις ἔπεσεν εἰς μικράν τινα πυριτοθήκην, κειμένην παρὰ τὰ προπύλαια. Οἱ πυροβολισταὶ ἐσχόπουν (ἐσημάδευον) πρὸ πάντων τὸν Παρθενῶνα, ὅπου οἱ Τοῦρκοι, καθ' ἃς εἶχον πληροφορίας, περιέκλειον τὸ μέγιστον τῶν πολεμοφοδίων τῶν μέρους. Τὴν 26 Σεπτεμβρίου περὶ τὴν ἑσπέραν βόμβα τις ὀλεθρία, διευθυνομένη παρὰ τινος Γερμανοῦ, προσέβαλε τὸ θαυμάσιον τοῦτο μνημεῖον, τὸ ἀριστούργημα τοῦ Φειδίου, ὅπερ εἶχε διατηρηθῆ ἄκέραιον ὑπὲρ τὰς εἴκοσιν ἑκατονταετηρίδας· ἡ βόμβα ἐκραγεῖσα ἐν τῷ μέσῳ τῆς πυροκόνεως παρήγαγε τρομεράν τινα ἐκπυροσκόρησιν· οἱ τοῖχοι τοῦ ναοῦ, περιλαμβανομένου καὶ τοῦ χωρίζοντος αὐτὸν ἀπὸ τοῦ ὀπισθοδόμου ἀνετράπησαν καὶ ὁμοῦ μετ' αὐτῶν τὰ τρία τέταρτα τῆς ζωφόρου τοῦ Φειδίου, ὅλοι οἱ κίονες τοῦ Προνάου, ἐκτὸς ἑνός, τέσσαρες τοῦ περιστυλίου πρὸς ἄρκτον καὶ τέσσαρες πρὸς νότον. Ἴνα δ' ἐννοήσῃ τις τὸ μέγεθος τῆς ἀνατροπῆς ταύτης πρέπει νὰ φαντασθῇ τοὺς ὑπερφυεῖς καταπεσόντας ὄγκους, ἣτοι ἓνα τεῖχον 350 ποδῶν τὸ μῆκος καὶ 40 τὸ ὕψος, συνιστάμενον ἐκ κορμῶν μαρμάρου 3 ποδῶν πάχους καὶ 6 μῆκους. Εἴκοσι περίπου κίονες, ἔχοντες ὑπὲρ τοὺς 30 πόδας ὕψος, ἐκάστου δ' αὐτῶν συγκειμένου ἐξ ἑνδεκα μαρμαρίνων τυμπάνων· πρὸς δὲ τούτοις καὶ τὸν θαυμάσιον

