

καὶ τουρχιστὶ μὲν ἑλληνικὸν γράμματα. Προτάσσεται δὲ καὶ ἡ εἰκὼν τοῦ Πατριάρχου τῶν Ἱεροσολύμων Ἀνθίμου. Οἱ καθηγητὴς Alter ἀναγγέλλων τὴν ἔκδοσιν τοῦ βιβλίου τούτου ἐν ἔτει 1800 ἐν Allg. litter. Anzeig. σελ. 1622 λέγει ὅτι ὁ Σεραφεῖμ ἔζη ἦτι τότε ἐν Κωνσταντινουπόλει, καὶ ἡτον 75 περίπου ἐτῶν ἥλικας (α). Οἱ Alter, ἀναγγέλλων αὐτόθι καὶ τὴν ἔκδοσιν Λογικῆς μεταφρασθείσης ἐκ τοῦ λατινικοῦ ὑπὸ Νικολάου Βάρκοσι, λέγει ὅτι ὁ Βάρκοσις ἡτον καθηγητὴς ἐν Ἰωαννίνοις, ἔνθα καὶ ἐτελεύτησε τῷ 1790 (β).

σελ. 516. Ἐνταῦθα λέγει ὁ κ. Σάθας ὅτι σύγγραμμα Μπαλάνου τοῦ Βασιλοπούλου ἐπιγραφόμενον Ἀντιπελάργησις ἐδημοσιεύθη ἐν Βιέννῃ τῷ 1816 ὑπὸ τοῦ υἱοῦ του Κοσμᾶ· ἀλλ' ἐν σελίδᾳ 594 λέγει ὅτι ὁ Κοσμᾶς ἐτελεύτησεν ἐν ἔτει 1808.

σελ. 523. Ἡ Γραμματικὴ τοῦ Κατηφόρου ἐξεδόθη τὸ πρῶτον ἐν ἔτει 1734, ἐπιγράφεται δὲ οὕτω. Ἀντωνίου Κατηφόρου τοῦ χρηματίσαντος ἀρχιπρεσβυτέρου Ζαχύνθου Γραμματικὴ ἑλληνικὴ ἀκριβεστάτη, περιέχουσα τῶν ὀκτὼ τοῦ λόγου μερῶν τὸν σχηματισμὸν καὶ τὴν σύνταξιν, ἔτι δὲ καὶ τὴν ποιητικὴν μέθοδον· προσφωνηθεῖσα τῷ ἐκλαμπροτάτῳ καὶ ἐνδοξοτάτῳ ἄρχοντι κυρίῳ Καραγιάννῃ εὑπατρίδι Ιωαννίνων καὶ τῆς τῶν ἐν ταῖς κλιναῖς Ἐνετίαις Ἐλλήνων συνάξεως ἀξιοπρεπεστάτῳ κηδεμόνι. Ἐνετίησιν 1734. Παρὰ Ἀντωνίῳ τῷ Βόρτολι.

σελ. 540. Εἰς τὰ συγγράμματα Ρήγα τοῦ Φεραίου πρέπει νὰ προστεθῶσι καὶ τὰ ἔξης.

1) Ἐπιπεδογραφία τῆς Κωνσταντινουπόλεως, τοῦ κόλπου τῆς τοῦ καταστένου τῆς ἀπὸ τοῦ σταυροδρόμι θέας, τῆς περὶ

(α) Seraphim lebt zu Konstantinopel, und ist gegen 75 Jahr alt.

(β) Warkosi, Professor zu Joannina, starb daselbst 1790. Λέγει δὲ ἔτι δτὶ ὁ Βάρκοσις κατέλιπε καὶ ἄλλα πολλὰ χειρόγραφα συγγράμματα.