

τερον ἀπὸ τὸν παναγιώτατον Κύριον Σωτῆρόνιον Πατριάρχην, καὶ λαμβάνοντας τὰς ἀγίας του εὐχάς, ἀφῆκα τὴν ἐδικήν μου προκοπήν, καὶ εὐγῆκα νὰ περιπατῶ ἀπὸ τόπον εἰς τόπον, καὶ νὰ διδάσκω τοὺς ἀδελφούς μου”.

Ἐν τέλει τῶν λόγων τούτων ὑπάρχει καὶ σύντομος βιογραφία τοῦ Κοσμᾶ, ἐν ᾧ λέγονται περὶ τοῦ θανάτου του ταῦτα. „Ἐμαρτύρησεν εἰς τὸ μέρος τοῦ Αὔλωνος συμὰ εἰς τὸ Δουράτζο εἰς ἓν χωρίον λεγόμενον Κολυκούμπασι, καὶ ὁ τόπος ἐκεῖνος λέγεται Μαζακία, διαφληθεὶς ἀπὸ τοὺς Ἐβραίους εἰς τὸν ἐκείνων Πασᾶν, ὅστις ἐτυμφώνησε διὰ πενήντα σακούλες ἀσπρα, τὰ ὅποια ἔδωκαν οἱ Ἐβραῖοι, καὶ ἔστειλαν τὸν Χόντζαν μὲν ἑπτὰ σειμένιδες καὶ τὸν ἐπῆρε ἀπὸ ἐν Μοναστήριον, καὶ φέροντές τον εἰς ἐν οἴασι τὸν ἔδεσαν ἀπὸ τὸν λαιμὸν εἰς ἓν δένδρον καὶ οὕτω παρέδωκε τὴν ἀγίαν αὐτοῦ ψυχὴν εἰς χεῖρας τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ· τὸ δὲ τίμιον αὐτοῦ λείψανον ἔρριψαν οἱ φονευταὶ εἰς ἓν ποταμόν, τὸ δποῖον ἔπειτα ἀπὸ τρεῖς ἡμέρας τὸ ηὔρεν ἕνας ιερομόναχος εὐλαβῆς καὶ ἐνταφίασεν αὐτὸν ἐντίμως εἰς τὸν ἔκει ὄντα ναὸν τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου“.

σελ. 494. Βιογραφῶν ἐνταῦθα ὁ κ. Σάθας τὸν ἐξ Ἀκαρνανίας Χριστόδουλον τὸν μονόφθαλμον λέγει. „Ο ἐκ Ραψάνης Γοβδελᾶς δριμὺς ἐπέπειτε κατ’ αὐτοῦ, καὶ ἐπισωρεύων ὄρμαθοὺς ὑβρεων διέσυρε βαναύσως ἕνα ἐπίσημον (;) τοῦ ἡμετέρου ἔθνους λόγιον, πρὸς οὐδὲν σεβασθεὶς τὸν ὑπὸ τὴν πλάκα τοῦ τάφου κοιμώμενον Ἀκαρνᾶνα, ὅστις ἐὰν ἔζη ἤδυνατο καταλλήλως ν’ ἀντιμετριθῆ πρὸς τὸν ὑβριστήν“. Ἄλλὰ τὸ ἐλεεινὸν αὐτὸν ἀνθρωπάριον ἔγραψε τοσαῦτα κατὰ τοῦ Γοβδελᾶ καὶ τοῦ ἐπισκόπου Πλαταμῶνος Διονυσίου, θείου πρὸς μητρὸς τοῦ Γοβδελᾶ, ὥστε καὶ ἂν ἔζη δὲν εἶχε τι πλέον νὰ φλυαρήσῃ. Ἐρυθριὰ τις ἀναγινώσκων τὰ κατ’ αὐτῶν καὶ τὰ κατὰ τῆς χριστιανικῆς θρησκείας παρὰ τοῦ ἀσεβοῦς Χριστοδούλου γραφέντα. Ο ἐξώλης οὗτος συνέγραψε βιβλιδάριον πλῆρες ὑβρεων κατὰ τῆς Χριστιανικῆς