Πλήρης ἀρετῶν διάγων πάντα βίον
βέλος ἀπίστων καὶ πιστοῖς ὢν οἰκεῖος,
Βλαστὸς Ἑλλάδος ἐκ νήσου τῆς Κερκύρας
ὁ ἱεράρχης καὶ κόμης Θεοτόκης
δρᾶν ἔγνω σοφῶς μετὰ σπουδῆς καὶ πείρας,
εἰδήμων ἕλκειν ψυχὰς δυστρόπου γνώμης
πατὴρ πατέρων καὶ δυστυχούντων φίλος
ποιμνίων δύο ποιμὴν ὢν ἐν Ῥωσσίᾳ,
Ἃ συνέγραψε πρὸς φωτισμὸν προδήλως
πλουτίζουν ἡμᾶς ὡς δωρεᾶς σημεῖα.

Σύνθεμα τοῦ ὑψηλοτάτου αὐθέντου Ἀλεξάνδρου Μαυροκορδάτου Βοεβόδα".

σελ. 652. Ὁ Πολυζώης Κοντὸς ἐν ἔτει 1795 ἦν διδάσκαλος ἐν τῷ τῆς Πέστης ἑλληνικῷ Σχολείῳ, ὡς δηλοῦται ἐκ τῆς ἐπιγραφῆς τοῦ ἑξῆς βιβλίου. „Πένθιμον εἰς τὴν ἄωρον θανὴν τοῦ ὑψηλοτάτου πρίγκιπος καὶ ἀρχιδουκὸς Ἀλεξάνδρου Λεοπόλδου παλατίνου πάσης Οὐγκαρίας ἐκ μέρους τῶν κατὰ τὴν Οὐγκαρίαν Βλάχων καὶ Ἑλλήνων παρὰ τοῦ ἐν ἱερεῦσι ἐλαχίστου Πολυζώη Κοντοῦ τοῦ ἐν Πέστᾳ τῶν Βλαχογραικῶν ἑλληνικοῦ Σχολείου διδασκάλου τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων. Ἐν Πέστᾳ 1795 Ἰουλίου κ'". Δὲν ἀναφέρονται ὑπὸ τοῦ κ. Σάθα τὰ ἑξῆς ποιήματα τοῦ Κοντοῦ. 1) Τὰ κατὰ τὴν ἀθέμιστον ἀποτομὴν Λουδοβίκου δεκάτου ἕκτου βασιλέως Γαλλίας. Ἐν Βιέννῃ 1793. Ἐποιήθη εἰς ἑλληνικοὺς ἑξαμέτρους στίχους καὶ ἀφιερώθη τῷ πρίγκιπι Czartoriski. 2) Ποιημάτιον συντεθὲν καὶ στιχουργηθὲν παρὰ τοῦ ἐν ἱερεῦσι Πολυζώη Κοντοῦ τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων παραπλήσιον θανάτου νοσήσαντος καὶ ἰαθέντος παρὰ τοῦ ἐπιστημονικωτάτου ἰατροφιλοσόφου Φερδινάνδου Στίψης καθηγητοῦ τῆς ἰατρικῆς τῆς ἐν Οὐγκαρία Ἀκαδημίας. Ἐν Βιέννῃ, 1797 παρὰ Μαρκ. Πούλιου. 3) Poëme epique sur les exploits de Bonaparte, premier consul de la république Française, compose en grec ancien avec la traduction