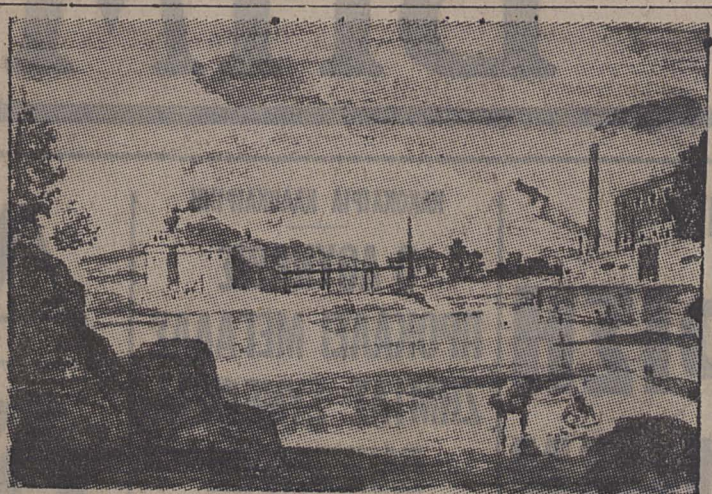


ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ ΚΑΙ Τ



● Μετά από αρκετά μακρόχρονη απουσία από τον καθαρά ζωγραφικό στίβο, ο Γιάννης Τσαρούχης εκθέτει και πάλι. Η τελευταία δουλειά του θα παρουσιάζεται από σήμερα στην Γκαλερί Μεζίκη, (στην οδό Νεοφ. Βάμβα 7), περιλαμβάνονται δέ σ' αυτήν περί τους 25 πίνακες — ύδατογραφίες — που για θέμα τους έχουν τοπία της Ελλάδας. "Οχι συγκεκριμένα τοπία όμως. Γι' αυτό και ο Τσαρούχης τους δίνει τον τίτλο «φανταστικά». Τα έργα αυτά, έχουν φιλοτεχνηθή από μνήμη, χωρίς όμως αυτό να συντείνει στο να χάνουν τίποτε από την «έλληνική τους πραγματικότητα». Είναι τοπία ελληνικά όπως διατηρήθηκαν, έζησαν και διαμορφώθηκαν στην μνήμη του ζωγράφου. "Ένα από αυτά εικονίζεται επάνω

ης δυνα-
διώσεων
ύρια των
αφέρθη-
ά στοι-
χος των
άνσεως
οντικές
οικο-
γενι-
από

Εμπο-
στις
τελε-
τόμια
ατον-
ικρών
ροβά-
χώ-
στι-
ιδι-
τά
ίρνει

εμπο-
εν-
πα-
έκδη-
της
αρα-
αλ έ-
ουσε

Α

Τ
Κ

Π

ταξί
κτωρ
άτμέ
πολλ
ναν
Ρώσ
ταξί
πος
τελε
γής
της
χουε
νά

κλα
σε
κπ
τό
ρί
τη
μ
σ

