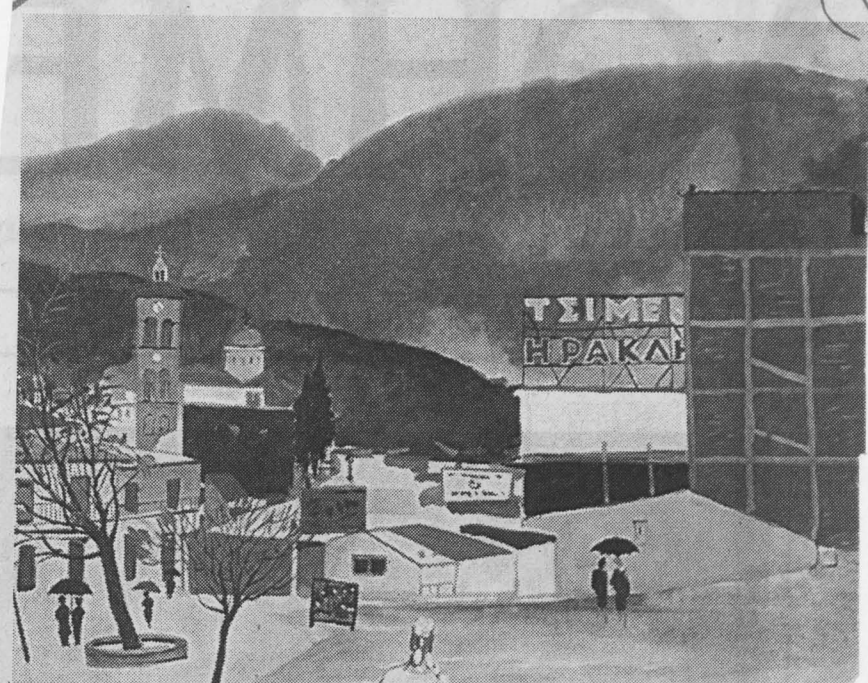


✓ 72

390949



Γαλαξίδι, με βροχή. Έργο του Σπύρου Βασιλείου του '68, ένα από τα 30 της 1. Ξυλοτυπία της «Ηρακλής» που παρουσιάζονται στην Έκθεση -αφιέρωμα στο Σπύρο Βασιλείου, τιμή στη γαλαξειδιώτικη καταγωγή του.

στις 8 μ.μ., στον εκθεσιακό χώρο της Σχολής Τουριστικών Επαγγελμάτων. Την Κυριακή στις 8 μ.μ., θα γίνουν ομιλίες και προβολή διαφανειών για το έργο του Σπύρου Βασιλείου από τον Χάρη Καμπουρίδη και τον Μάνο Στεφανίδη που είναι ο έφορος του Ναυτικού Μουσείου.

Τα τριάντα έργα της έκθεσης είναι ευγενής προσφορά της Πινακοθήκης του «Ηρακλή» και περιλαμβάνουν ορεινά τοπία και θαλασσογραφίες του καλλιτέχνη.

Παιδικό παιχνίδι με τη ζωγράφο Καίτη Φράγκου θα γίνει το Σάββατο στις 11 το πρωί στο Ναυτικό

Μουσείο Γαλαξειδίου -του οποίου πρόεδρος του Δ.Σ. είναι ο κ. Κοσμάς Δημητριάδης- και την ίδια ώρα, τη Κυριακή, θα γίνει άλλο παιδικό παιχνίδι στο χώρο της Έκθεσης το Σπύρου Βασιλείου. Μια πληροφορία πολύ σημαντική - η Κική Βασιλείου θα παρουσιάσει παράλληλα και τη επανατύπωση του βιβλίου του αγαπημένου της συζύγου «ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ ΔΙΩΤΙΚΑ ΚΑΡΑΒΙΑ» που κυκλοφόρησε το 1934. Ετσι, για τα 11 χρόνια που πέρασαν χωρίς τον Σπύρο Βασιλείου, τα «Γαλαξειδιώτικα Καράβια» σαλπάρουν ξανά από το λιμάνι της έμπνευσής του.

Κ.Σ.Π. 21

**«Αφιέρωμα στον Σπ. Βασιλείου» στο Γαλαξίδι με έκθεση και ομιλίες για το έργο του «Καραβοκύρη του Χρωστήρα»...**

Τέχνη και φύση, συνδυασμός ιδανικός για όσους το προγραμματίσαν έγκαιρα, συνδυάζει το πανέμορφο Γαλαξίδι αυτό το ανοιξιάτικο τρίμηρο. Ο δήμος Γαλαξειδίου και το Ναυτικό και Εθνολογικό Μουσείο, σε συνεργασία με την εταιρεία ΑΓΕΤ/«Ηρακλής» -που έχει παράδοση σε εικαστικές εκδηλώσεις και εκδόσεις και που τα ημερολόγιά της έχουν αφήσει εποχή-, οργανώνουν ένα ποιοτικό όσο και χαρούμενο διήμερο πρόγραμμα για να τιμήσουν τη μνήμη και το έργο του Βασιλείου, που γεννήθηκε εκεί κι έζησε τα νεανικά του χρόνια στην αγαλιά της παλαιάς πολιτείας με τη ναυτική παράδοση. Κι αυτό το γεγο-

νός σφράγισε το δημιουργικό του έργο. Ο Βασιλείου είναι ο εμπνευσμένος χρονικογράφος του Γαλαξειδίου και γι' αυτό αφιερώνεται στον Μπαρμπα-Σπύρο, με το αθάνατο έργο, η πρώτη εκδήλωση του ανανεωμένου Ναυτικού Μουσείου. Το Σάββατο 23 Μαρτίου, ημέρα των εγκαινίων της Έκθεσης για τον

της **ΕΛΕΝΗΣ ΜΠΙΣΤΙΚΑ**

Σπύρο Βασιλείου στη σχολή του ΕΟΤ, συμπληρώνονται 11 χρόνια αφ' ότου έφυγε από κοντά μας (22 Μαρτίου 1985)...

Ο δήμαρχος Γαλαξειδίου κ. Νικόλαος Γουργουρής και ο πρόεδρος των τοιμένων «Ηρακλής» κ. Massimo Giudici θα εγκαινιάσουν το αφιέρωμα στον Σπύρο Βασιλείου,



«Καραβοκύρη του Χρωστήρα» τον είχε αποκαλέσει ένας Νίκος Χ., επισκέπτης μιας έκθεσής του, και αυτή τη σελίδα από το Βιβλίο Επισκεπτών είχε εντάξει στο εσώφυλλο τον «Φώτα και Σκιές» ο Βασιλείου... Την πληροφορία μάς τη δίνει ο Μάνος Στεφανίδης, που ένα ωραίο κείμενό του στολίζει την πρόσκληση. «Ο Βασιλείου -παρτηρεί- ζωγράφιζε στη ζωή του τόσα πολλά καράβια, τόσες πολλές θάλασσες, τόσες πολλές μνήμες ναυτοσύνης από την ιδιαίτερη πατρίδα του, το Γαλαξίδι, ώστε δικαιούται αυτόν τον τίτλο. Τα σκαριά που φιλοτέχνησαν τα μαστόρικα χέρια του δεν φοβούνται τις τρικυμίες, τους ανέμους, τις δίκες, το χρόνο. Με τα ιπτά τους αλακίτα ταξιδεύουν σε άφθαστες θάλασσες χρωμάτων και ορθόπλορα σκίζουν το πέλαγο των αναμνήσεων όσων τ' αγαπήσαν».

