

(150) Ζυγόμετρον, ἤτοι τὰ Ζύγια καὶ Μέτρα διαφόρων ἐμπορίων, χρήσιμον εἰς τοὺς πραγματεύοντας· διηρημένον εἰς δύο μέρη. Εἰς Βενετίαν, 1775. αἴφι. Παρὰ Νικολάω Γλυκεῖ· εἰς 8^{ον}.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Τὸ βιβλίον τοῦτο ἐτυπώθη κατὰ πρῶτον τὸ 1775· μετετυπώθη δὲ καὶ τὸ 1803 ἔτος παρὰ τῷ αὐτῷ τυπογράφῳ. Ἴδε Ἀριθ. 110.

(151) — Ὁδὴ τῷ Ἐκλαμπροτάτῳ Κόμντι Γρηγορίῳ Ἀλεξανδρίδῃ, τῷ Ποταμίνῳ, ἣν ἦτε μὲν Βασίλειος Πέτρος, ἐκ δὲ τῆς Ῥωσικῆς γλώσσης εἰς τὴν Ἑλληνικὴν μεθῆρμος ἐυγένιος Ἀρχιεπίσκοπος Σλαβόνου καὶ Χερσῶνος. Ἦν τῷ τυπογραφείῳ τῆς ἐν Μόσχῃ Αὐτοκρατορικῆς Ἀκαδημίας, ἔτει αἴφι.

(152) — Carmen Heroico-Elegiacum ad sacratissimam et augustissimam totius Russiae Imperatricem Catharinam secundam. Ἔπος ἡρωειλεγείον πρὸς τὴν ἀείμνηστον καὶ ἀήττητον πάσης Ῥωσίας Αὐτοκράτορα Αἰκατερίναν τὴν Δευτέραν. Lugduni Batavorum, Litteris Hoogveecianis MDCCLXXVI. Εἰς 4^{ον}.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Τὸ ποίημα τοῦτο εἶναι συντεταγμένον μόνον Ἑλληνιστί, ἀν καὶ ἡ ἐπιγραφή του εἶναι Λατινιστί καὶ Ἑλληνιστί, καὶ σύγκειται ἐξ ὀκτώ σελίδων. Ἐν δὲ τῇ τελευταίᾳ σελίδι ἐσχημώσεν ὁ ποιητὴς τ' ὄνομά του οὕτω — ὁ ἐν τοῖς φιλοσοφίαις Σπουδαίσις ἐλάχιστος ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΖΕΧΑΝΗΣ. Α. 10^{ον}. Σεπτ. αἴφις, ἐν Λείδᾳ.

(153) — Αὐνανισμοῦ Ἐπιτομή, ἣν περιγράφει τὰ διάφορα πάθη καὶ τὰς ἀρρώστιας, ὅπου γινῶνται ἀπὸ τὰς ἀσελγείας καὶ ἀκολάστους ἡδονάς, καὶ μάλιστα ἀπὸ τὴν ἐπάρατον καὶ φθοροποιὸν πρᾶξιν τῆς Μαλακίας. Νῦν μὲν πρῶτον ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ ἰδιώματος μεταφρασθεῖσα εἰς τὴν ἡμετέραν ἀπλὴν διάλεκτον, τυπωθεῖσα δὲ, καὶ ἀφιερωθεῖσα τῷ ἐξοχωτάτῳ Ἀρχοντι ἰατροῦ Κυρίῳ Κυρίῳ Νικολάω