

1828. Ἐν τῇ τυπογραφίᾳ τῶν Κωνσταντίνων Δημίδου ἐκ Γρεβενῶν καὶ Τόμπρα ἐκ Κυθωνιῶν. εἰς 8^{ον}.

(763) — Συντακτικὸν τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης· εἰς τὸ ὁποῖον προηγεῖται σύντομος θεωρία τῶν νοητικῶν δυνάμεων τοῦ ἀνθρώπου, τῆς μορφώσεως τῶν ἰδεῶν, καὶ τῆς Γενικῆς Γραμματικῆς· εἰς δὲ τὸ τέλος ἐπροστέθησαν εἰσαγωγικαὶ τινες ἰδέαι περὶ ποιητικῆς, ὑπὸ Νεοφύτου Βαββα. Ἐν Κερκύρα, ἐκ τῆς τυπογραφίας τῆς Διοικήσεως, 1828. εἰς 8^{ον}.

(764) — Εἰσαγωγή εἰς τὴν Γραμματικὴν τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης, συντεθεισα κατ' ἐρωταπόκρισιν ὑπὸ Βαρθολομαίου Κουτλουμουσιανοῦ, τοῦ Ἰμβρίου, χάριν τῶν φιλομαθῶν νέων τοῦ Φλαγγινιανοῦ φροντιστηρίου. Ἐν Βενετία, 1828. Παρὰ Μιχαήλῳ Γλυκεῖ. εἰς 8^{ον}.

(765) — Βουρδῶνος στοιχεῖα Ἀριθμητικῆς, μεταφρασθέντα ὑπὸ Ἰωάννου Καρανδινού, Καθηγητοῦ τῶν Μαθηματικῶν καὶ Ἐφόρου τῆς Ἰονίου Ἀκαδημίας. Ἐν Βιέννῃ, 1828. εἰς 8^{ον}.

(766) — Δημητρίου Νικολάου τοῦ Δαρβάρεως Πρωτοπειρία ἀπλοελληνικὴ, ἐκ δευτέρου ἐκδοθεῖσα χάριν τῶν μικρῶν παιδίων καὶ κόρασιών, νεοελληνιστῶν καὶ γερμανιστῶν ὑπὸ Πέτρου Νικολάου τοῦ Δαρβάρεως, τοῦ καὶ Πεντάδου, δαπάνῃ τῆς ἐν Βιέννῃ Κοινότητος τῶν τῆς Ὀρθοδόξου Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας ἐνοπιῶν. Ἐν Βιέννῃ, 1828, ἐκ τῆς τυπογραφίας τοῦ Ι. Σθηκίου. εἰς 12^{ον}.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Ἴδε περὶ τῆς Α'. ἐκδόσεως τὸν ἀριθμὸν 629.

(767) — Ἀκολουθία τρίτη τῆς Διατριβῆς Γ. Κ. ἐπὶ τῆς καταστάσεως τῆς ἐνεστώσης κοινῆς ἡμῶν γλώσσης, ἡμετέρας νεμηθῆ καὶ αὐτῇ δωρεὰν τοῖς φιλογενέσιν. Μόσχα, τυποκ. Σ. Σελιβανόσκη, 1828. εἰς 8^{ον}.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Περὶ τῶν δύο ἄλλων μερῶν τῆς Διατριβῆς ταύτης ἴδε τοὺς ἀριθμοὺς 435 καὶ 477.