

του πρὸς ἄσκησιν τοῦ οἰκονομικοῦ βίου εἶναι ὁ ἄνω ῥηθεὶς λόγιος Χίος Φραγκιάς Φουρνάρακος.

(723) — Τραγωδία 'Ελληνική 'Ασπασία' διηρημένη εἰς τρεῖς πράξεις. Συντεθεισα μὲν ὑπὸ τοῦ Κ. 'Ιακωβάκη 'Ρίζου, τοῦ καὶ Νερουλοῦ· ἐκδίδεται δὲ δαπάνῃ τῶν φιλογενῶν Ι. Ξ. καὶ Κ. ΠΠ. 'Εν Λειψία, 1823, ἐν τῇ τυπογραφίᾳ τοῦ Βραϊτκόφφ καὶ Αἴρτελ. εἰς 8^{ον}.

(724) — Κανάρης, ποίημα ἀπλοελληνικὸν ὑπὸ Νικολάου Μανιάκου, μαθητεύοντος ἐν Λυκείῳ τῆς ἁγίας Τριάδος παρὰ τοῖς Κανταβριγιανοῖς. Πρὸς δ' ἐτέθη καὶ 'Ελληνικὸς Παιᾶν, μεταφρασθεὶς ἐκ τοῦ 'Αγγλικοῦ ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ. Cambridge, printed by J. Smith printer to the University. 1823. εἰς 8^{ον}.

(725) — Γραμματικὴ τῆς 'Αγγλικῆς γλώσσης, συνταχθεῖσα ὑπὸ 'Ιερολύμου Παδοβάνου. Κορφοί, ἐν τῇ τυπογραφίᾳ τῆς Κυβερνήσεως, 1824. εἰς 8^{ον}.

(726) — 'Επιτάφιος εἰς Μάρκον Μπότσαρην παρὰ Μ. Σ. 'Εν Παρισίοις, ἐκ τῆς τυπογραφίας Φ. Διδότου, 1824. εἰς 8^{ον}.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Συγγραφεὺς τοῦ μικροῦ ποιηματίου τούτου εἶναι ὁ λόγιος Μιχαὴλ Σχινᾶς, καλύψας τ' ὄνομά του ὑπὸ τῶν ἀρχικῶν στοιχείων Μ. Σ.

(727) — Προσωρινὸν Πολίτευμα τῆς 'Ελλάδος, καὶ σχέδιον 'Οργανισμοῦ τῶν 'Επαρχιῶν αὐτῆς· ἀμφότερα ἐπιδιορθωμένα (sic) καὶ ἐπικυρωμένα ὑπὸ τῆς δευτέρας 'Εθνικῆς Νομοθετικῆς τῶν 'Ελλήνων Συνελεύσεως ἐν 'Αστρεϊ. Οἱς ἐπὶ τῶν 'Ηνωμένων 'Επικρατειῶν τῆς 'Αμερικῆς. Μετὰ τῆς διατυπώσεως τοῦ Συνεδρίου αὐτῶν ἐξ 'Αγγλικῶν καὶ Γαλλικῶν συγγραμμάτων, μεταφρασθέντα ὑπὸ Α. Πολυζωίδου· ἐξεδόθησαν νῦν πρῶτον τύποις καὶ ἀναλώμασι Δ. Μεσθενέως,