

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Ὅπισθεν τῆς σελίδος τοῦ προμετωπίου ἀναγι-  
νώσκονται δύο ἐπιγράμματα πρὸς ἔπαινον τοῦ Λεξικοῦ τούτου·  
τὸ μὲν πρῶτον εἶναι *Μάρκου Μουσούρου*, ὅστις συντάξε καὶ τὸ  
Προοίμιον, τὸ δὲ ἕτερον *Ἰωάννου Γρηγοροπούλου*, λογίου τινὸς  
Κρητὸς. τὴν σήμερον ἡ Α'. Ἐκδοσις αὕτη εἶναι λίαν σπανία καὶ  
ἐπομέως πολυτίμος. Ἡ δὲ δευτέρα, ἥτις εἶναι ἐπίσης σπανία,  
ἔγινεν ἐν Βενετίᾳ κατὰ τὸ 1546 ἔτος ὑπὸ Φριδερίχου Τουριζα-  
νου, τυπογράφου Ἰταλοῦ, τοῦ ὁποίου τὴν θυγατέρα ἐνυμφεύθη  
ὁ Ἄλδος. Ἡ τρίτη ἐτυπώθη ἐν Εἰδελδέργῃ (Heidelberg), τὸ  
1594 ἔτος, ἐπιμελείᾳ καὶ διορθώσει Φριδερίχου Συλβουργίου,  
Friderici Sylburgii. Τέλος ἐτυπώθη καὶ ἐκ τετάρτου ἐν Βενε-  
τίᾳ τὸ 1710 ἔτος ὑπὸ τοῦ φιλομούσου Νικολάου Σάρον, ἐπιμε-  
λείᾳ δὲ καὶ διορθώσει Παναγιώτου τοῦ Σινωπέως, παρὰ τῷ τυ-  
πογράφῳ Ἀντωνίῳ τῷ Βόρτολι.

(11) Σοῦίδα Λεξικόν. Ἐπιμελείᾳ καὶ διορθώσει Δημη-  
τρίου Χαλκονδύλου. Τετύπεται ὑπὸ Βενεδίκτου Μά-  
ζου καὶ Ἰωάννου Βισέλλου. Anno ab incarnatione M. CCCC.  
LXXXVIII, die xv novembris. Impressum Mediolani. εἰς φύλ.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Ἰδοῦ τί λέγει ἐν τῷ προοίμιῳ τοῦ λεξικοῦ τού-  
του ὁ ἐκδότης αὐτοῦ. «Ὁ δὲ τὴν διόρθωσιν τοῦ βιβλίου πεποιη-  
κῶς Δημήτριός ἐστιν ὁ Χαλκονδύλης, ὃς πλείοσιν ἀντιγράφοις  
χρησάμενος, καὶ τούτοις πᾶσιν οὐ σμικρὰ τὰ ἀμαρτήματα εὐ-  
ρηκῶς, ὧν τὰ πλείω ἐν ἅπασιν ὡσαύτως ἐτύγγανεν ὄντα, πολλὰ  
μὲν φιλοπονήσας καὶ διασκεψάμενος ἐπηνώρθωσεν· ἔστι δ' ὧν οὐχ  
οἷος τ' ἐγένετο τῆς προσηκούσης διορθώσεως τετυχηκέναι, ἀλλὰ  
τὴν μὲν τῆς λέξεως ἐρμηνεῖαν διὰ σπουδῆς ἔσχε διαφυλάξαι· τὴν  
μὲν τοι προεισαγομένην ῥῆσιν πρὸς σαφήνειαν τῆς λέξεως ἠμαρ-  
τημένην οὖσαν, ὡς εἶχεν ἀφῆκεν· οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ λέξεις ἑνίας,  
αἵτινες τὸ παράπαν οὐχ ὑπῆρχον ἐν Σοῦιδᾳ, ἀλλοθεν ποθεν συλ-  
λέξαι προσέθηκεν, ἵνα ἂν οἱ ζητούντες τὸ σημαίνόμενον αὐτῶν  
ἔχοισιν ἀπονώτερόν τε καὶ ἐτοιμότερον ἐντεῦθεν πορίζεσθαι· καὶ  
λέξεις δὲ τινὰς ἀερμηνεύτους, ἕνα ἐνεχώρει, ἐπιμελὲς αὐτῶ  
γέγονε σαφηνίσαι. Τὸ δὲ βιβλίον οὕτω τοι σπάνιον καὶ πολυ-  
τιμον ἦν ἐν τε τῇ Ἑλλάδι καὶ ἐν τῇ Ἰταλίᾳ, ὡς τὸν τοῦτο κε-  
κτημένον μέγα φρονεῖν ἐπ' αὐτῷ, καὶ τὸ δὴ λεγόμενον κέρας  
Ἀμαλθείας καρποῦσθαι. » Ἐν δὲ τῷ προμετωπίῳ τοῦ βιβλίου ἀ-  
ναγινώσκεται μικρὸς τις διάλογος μεταξύ τοῦ βιβλιοπώλου  
καὶ ἀναγνώστου φιλομαθοῦς, ὅστις ἀκούσας τὸ ἐγκώμιον ταῦ