

θὲν καὶ μεθ' ὅσης οἶόν τε ἦν τῆς ἐπιμελείας διορθωθέν.
Ἐν Βενετία. Παρὰ Πάνω Θεοδοσίου. 1815. εἰς 4^{ον}

(549) — Φοίνιξ, ἤτοι Διάλογοι καὶ Ἐπιστολαί, εἰς
χρῆσιν τῶν νέων ἐν τοῖς γυμνασίοις, ὑπὸ Νεοφύτου Δούκα.
Βιέννη, 1815. Ἐν τῇ τυπογραφίᾳ τοῦ Ἰωάννου Σνίρερ,
εἰς 12^{ον}.

(550) — Ὁ Ταρτοῦφος· Κωμῳδία εἰς ἐ. πράξεις· συν-
τεθεισα γαλλιστί ὑπὸ Μολιέρου, μεταφρασθεῖσα δὲ εἰς τὴν
καθομιλουμένην ἡμῶν γλῶσσαν παρὰ Κωνσταντίνου Κοκ-
κινάκου, τοῦ Χίου, καὶ διὰ δαπάνης τῶν Ἑλλήνων εἰς τύ-
πον ἐκδοθεῖσα. Ἐν Βιέννη, ἐν τῷ τυπογραφείῳ τοῦ Ἰωάν.
Βαρθ. Τσδεκίου, 1815. εἰς 8^{ον}.

(551) — Γραμματικὴ τῆς Ἰταλικῆς γλώσσης παρὰ
Σπυρίδωνος Βλαντιῆ. Ἐκδοαὶς τετάρτη. Μετὰ διαφορῶν
ἀναγκαίων εἰδήσεων ἐπαυξηθεῖσα. Ἐν Βενετία. Παρὰ Νι-
κολάω Γλυκεῖ, 1815. εἰς 8^{ον}.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Μετετυπώθη τὸ 1816 καὶ τὸ 1821 ὑπὸ τοῦ
αὐτοῦ ἐκδότου διορθωθεῖσα, καὶ ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ τυπογράφου ἐπί-
σης τυπωθεῖσα. Ἐτυπώθη κατὰ πρῶτον τὸ 1806 καὶ 6'. τὸ 1807.
Ἄγνωθ δὲ τ' ὄνομα τοῦ τυπογράφου τῶν δύο τούτων πρώτων
ἐκδόσεων, ἐπίσης δὲ τὴν χρονολογίαν τῆς γ'. ἐκδόσεως.

(552) — Ἀρχαιολογία Ἑλληνική, ἤτοι φιλολογικὴ ἱστο-
ρία, περιέχουσα τοὺς νόμους, τὴν πολιτείαν, καὶ ἔθιμα τῆς
θρησκείας, τῶν ἑορτῶν, τῶν γάμων καὶ ἐπικηδείων, τὰ
δημόσια καὶ τὰ κατὰ μέρος παιγνίδια τῶν παλαιῶν Ἑλλή-
νων, ἐξαιρέτως δὲ τῶν Ἀθηναίων· συνερανισθεῖσα ἐκ διαφο-
ρῶν Συγγραφέων παρὰ Γρηγορίου Ἱερομενάχου τοῦ Πα-
λιουρέτου, τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων, διδασκάλου τοῦ Ἑλληνομου-
αείου, τὸν γ'. τόμον ἀποπληροῦσα τῆς αὐτοῦ Ἑλληνομου-
αείας· ἐπιστολῶν καὶ διορθώσεϊ Σ. Β. Ἐν Βενετία, παρὰ
Νικολάω Γλυκεῖ, 1815. Τόμ. 2. εἰς 8^{ον}.

(553) — Ἑρμῆς ὁ Κερδῶνας, ἤτοι ἐμπορικὴ ἐγκυκλο-