

τού είναι ὁ περιώνυμος Μαθηματικὸς τῆς Γερμανίας Ἐϋλέρος· ὁ δὲ ἀνώνυμος μεταφραστὴς είναι ὁ Ἑλλην Ἰατρὸς Ζήσης Κάβρας.

(312) — Γνωμικὴ παλαιῶν τινων φιλοσόφων, ἐκ τῆς Ἐλληνικῆς εἰς τὴν ἀπλῆν διάλεκτον μεταφρασθέντα. Ἐντίσιν, 1800. Παρὰ Νικολάῳ Γλυκεῖ. εἰς 12^ο.

(313) — Ἰπποχράτεος περὶ ἀέρων, ὑδάτων καὶ τόπων· Γαλλιστὶ μεταφρασθὲν μὲ σημειώσεις ὑπὸ Ἀδαμαντίου Κοραῆ, τῆς Ἰατρικῆς Δόκτωρος. De l'imprimerie de Baudelot Eberhart. Paris, l'an IX (1800). Τόμ. 2. εἰς 8^ο.

(314) — Γεωργίου Ἐξηνταβελόνη Χίου Ἰατροῦ Λογικὴ καὶ Ἡθικὴ Πραγματεία, πρὸς διδασκαλίαν τοῦ νιοῦ αὐτοῦ. Ἐν Βιέννῃ, 1800. εἰς 12^ο.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Ἀντέγραψα τὴν ἐπιγραφὴν τοῦ βιβλίου τούτου ἐκ τῆς ἑφτηνίδος ὁ Λόγιος Ἐρμῆς τοῦ 1811 ἐτους. Σελ. 356. Ἐπομένως ἀγνῶ τ' ὅνομα τοῦ τυπογράφου.

(315) — Ὁ Ἀνταποχριτής Τεργεστίου, ἡτοι Γραφεὶς διδακτικαὶ τοῦ ἐμπορίου, ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ εἰς τὴν καθ' ἥμᾶς Ἐλληνικὴν διάλεκτον παρὰ Ἰωάννου Μαρμαροτούρη Ἀθηναίου. Ἐν Τεργέστῃ, 1800. ἐν τῇ τυπογραφίᾳ τῶν Πατέρων Ἀρμενίων. εἰς 8^ο.

(316) — Ἄσμα Πολεμιστήριον τῶν ἐν Αἴγυπτῳ περὶ ἐλευθερίας μαχομένων Γραικῶν. Ἐν τῇ κατ' Αἴγυπτον Ἐλληνικῇ τυπογραφίᾳ. δώ. εἰς 12^ο.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Τὸ φύλαξίδιον τοῦτο σύγκειται ἐκ 16 σελίδων, καὶ ἐτυπώθη ἐν Παρισίοις συνάμα τῇ Γαλλικῇ μεταφράσει, ἡτοι ἐπειτα εἰς τὸ Ἐλληνικὸν ἄσμα, τοῦ ὃποιού αἱ στροφαὶ εἰναι ἐννέα τὸν ἀριθμόν. Ὁ μὲν τελευταῖος στίχος ἔκάστης στροφῆς εἶναι· Ζήτω οὐδενθερά. οἱ δὲ στίχοι τῆς πρώτης στροφῆς εἶναι οἱ ἐφεζῆς·

Φίλοι μου συμπατριῶται,
Δοῦλοι νᾶμενα ώς πότε
Τῶν ἀχρέιων Μουσουλμάνων,
Τῆς Ἑλλάδος τῶν τυράννων;

