

Ἐν Βισκούρεστίῳ, καὶ ἔχοντος πολλὰς τοῦ συγγραφέως ἰδιοχειρούς διορθώσεις. Σώζεται δὲ καὶ ἐν τῇ τῶν Παρισίων δημοσίᾳ Βιβλιοθήκῃ χειρόγραφον τῶν τοῦ Φιλοθέου Πάρεργων, πληρέστερον τοῦ ἐκδεδομένου, περὶ τοῦ ὅποιον ὁ Ἀββᾶς Βιγνώνιος (l'Abbé Bignon) Βιβλιοθηκάριος τοῦ Βεσιλέως τῆς Γαλλίας Δουδούβικου Ιη'. γράφων (τὸ 1720) πρὸς τὸν ἐν Κωνσταντινουπόλει Πρέσβυτον τῆς Α. Μ. Μακεδονίου Νικονάκ, λέγει τὰ ἐφεξῆς· «Μένω ὑπόχρεως εἰς τὴν Ἐξοχότητά σας διὰ τὸ χειρόγραφον, τὸ πεπιγράφμενον Φιλοθέου Πάρεργα, διπερ ἔλασσον συνάμα τῇ ἐπιστολῇ σας, καὶ τὸ ὅποιον σῆμαρον κατέχει ἔντιμον θέσιν μεταξὺ τῶν χειρογράφων τῆς Βασιλικῆς Βιβλιοθήκης, εἰς τὴν ὅποιαν τὸ ἐδώρησα. Εἶναι νοθετικὸν καὶ εὐάρεστον πόνημα. Οὐδὲ συγγράφεις δεικνύει μέγαν νοῦν καὶ μεγίστην ἔξιν εἰς τὴν ἀναγνώσιν τῶν εἰς διαφόρους γλώσσας ἀξιολόγων θεολόγων. Ἡ οφράσις του εἶναι κομψὴ, αἱ περιγραφαὶ ζωηραὶ, αἱ εἰκόνες τῶν διεγέρων γενῶν εἰστὶν ὄμοιόταται καὶ πολὺ πλησιάζουσιν εἰς τὸ φυσικόν.» Οἱ Ἀρλέσιοι (Harles) σχολιαστὴς καὶ ἔκδότης τῆς 'Ελλ. Βιβλ. τοῦ Φαβρικίου, ἐκλαβὼν τὸ ἐπίθετον ἀντὶ τοῦ κυριωνυμικοῦ, ἀπατηθεὶς θεοῖς ἐκ τῆς τοῦ πονήματος ἐπιγραφῆς, κατεχώρισε μεταξὺ τῶν διαφόρων συγγραφέων, τῶν ὄνομαζομένων Φιλοθέων, καὶ τὸν Φιλόθεον τοῦ Μαυροκορδάτου, διν θεωρεῖ Βυζάντιον. «*Philothei CPOL. Parerga, scripta per Joannem Jonam Graecum. in Bibl. regis Galliae a. D. 1729. in cod. Harlei. v. cat. libr. MSS. bibl. Harlei. nr. 5616.*» Ήδε *Bibl. Graeca*. Τόμ. XI, σελ. 518. Τίς δὲ οὕτος ὁ Ἑλληνοίων Ιωάννης Ιωάννης, διγράψυς τὰ ῥηθέντα Πάρεργα, εἰς ἡμὲν εἶναι ἀγνωστον.

(310) — Διηγησις Ἀλεξάνδρου τοῦ Μακεδόνος, περιέχουσα τὸν βίον αὐτοῦ, τοὺς πολέμους, τὰς ἀνδραγαθίας, τὰ κατορθώματα, τοὺς τόπους ὅπου περιώδευσε, ὅμοιος δὲ καὶ τὸν θάνατον αὐτοῦ, καὶ ἄλλα πλεῖστα πάνυ περίεργα καὶ ὡραῖα. ἀρ. Ἐνετίσιν, 1800. Παρὰ Πάνω Θεοδοσίου. εἰς 12<sup>ον</sup>.

(311) — Στοιχεῖα τῆς Ἀριθμητικῆς καὶ Ἀλγεβρῆς, ἐξ τοῦ Γερμανικοῦ μεταφρασθέντα εἰς τὴν ἡμετέραν διάλεκτον ὑπό τινος φιλογενοῦς διμογενοῦς, χάριν τῶν διμογενῶν. Ἰένη, ἐν τῇ τυπογραφίᾳ τοῦ Φίδλερ. ἐν ἔτει 1800. εἰς 8<sup>ον</sup>.

**ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ.** Συγγραφεὺς τοῦ ἐπιστημονικοῦ πονήματος τού-