

(293) — Πρὸς τοὺς 'Ρωμαίους τῆς 'Ελλάδος ὁ φιλόπατρις 'Ελευθεριάδης. Ἐν Κωνσταντινουπόλει, παρὰ τῷ τυπογράφῳ Πογῶς Ἰωάννου ἐξ Ἀρμενίων, τῇ 4 Ὁκτωβρίου 1798, εἰς 4^η.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Καὶ τὸ πατριωτικὸν φυλλάδιον τοῦτο ἐτυπώθη λαθραῖς καὶ ἀνωνύμως εἰς Περισόους κατὰ τῆς κατὰ τῶν Γάλλων Ἕγκυκλίου τοῦ Πατριάρχου τῶν Ἱεροσολύμων, δημοσιεύθεσης κατὰ διαταγὴν τοῦ Σουλτάνου, ἐν τῇ ὁποίᾳ εἶναι ὅξισκυμείωτος ἡ ἐφεζῆς παρατήρησις τοῦ Πατριάρχου. Ὁ ἀργέστατος καὶ ποιηρὸς ὅφις ἐπενόησε τὸ ἔθρος τῶν Γαλλῶν, διὰ τὰ κολάση τὸ ἀνθρώπινο γένος.

(294) — Στοιχείων Μαθηματικῶν ἐκ παλαιῶν καὶ νεωτέρων συνεργανισθέντων ὑπὸ τοῦ Πανιερωτάτου Ἀρχιεπισκόπου πρώην Ἀστραχανίου κυρίου Νικηφόρου, φιλοτίμῳ δὲ δαπάνῃ ἐκδοθέντων, δπως δωρεὰν διανέμωνται τοῖς ἐν τοῖς 'Ελληνομουσείοις φοιτῶσιν ὑπὸ τῶν τιμιωτάτων καὶ φιλογενῶν αὐταδελφῶν Ζωσιμᾶ. Ἐν Μόσχᾳ, ἐν τῷ τῆς Κοινότητος τυπογραφείῳ, παρὰ 'Ρυδίγερω καὶ Κλαυδίῳ, ἔτει 1798—1799. Τόμ. 3, εἰς 8^η.

(295) — Θεοφράστου Χαρακτῆρες. Caractères de Théophraste. Paris, an VII (1799), εἰς 8^η.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Ἐκδότης καὶ μεταφραστὴς τοῦ κλασσικοῦ συγγράμματος τούτου εἰς τὸν Γαλλικὸν διάλεκτον εἶναι ὁ Ἀδαμάντιος Κοραῆς, ὅστις τὸ ἐπροσφώνυσεν εἰς τοὺς πρὸ δλίγου ἐλευθερωθέντας ἀπὸ τὴν Ἐνετεικὴν δουλείαν Ἐπτανησίους πολίτας.

(296) — 'Ρητορικὴ Πραγματεία, ἦτοι τῆς 'Ερμογένους τοῦ Ταρσέως, τοῦ κατ' ἔξοχὴν Τεχνικοῦ καλουμένου, 'Ρητορικῆς τέχνης ἐξήγησις, συνοψισθεῖσα μὲν ἐκ τῶν παλαιῶν καὶ διαφόρων ἐξηγητῶν, καὶ ὡς ἐνι ἀκριβέστατα φιλοπονθεῖσά τε καὶ ἐπεξεργασθεῖσα καὶ ἀναπληρωθεῖσα, τὰ ἐλλείποντα, ὑπὸ τοῦ ἐν 'Ιερομονάχοις ἐλαχίστου Ἀθανασίου τοῦ Παρίου. Νῦν δὲ πρῶτον τύποις ἐκδοθεῖσα τοῖς φιλολόγοις, προθυμίᾳ καὶ δαπάνῃ ἀδρᾶ τοῦ τιμιωτάτου καὶ τὰ μάλι-