

ἐκεῖ ἱεροῦ ναοῦ τοῦ ἁγίου Γεωργίου. Ἐπιστάτησεν εἰς τὴν τύπωσιν τοῦ Μηναίου. Ἴδε τὸν ἀριθμὸν 30.

ΓΕΔΕΩΝ Ἱερομόναχος Ἁγιοταρσίτης. Ἐγενήθη ἐν τῇ νήσῳ τῆς Κύπρου περὶ τὰς ἀρχὰς τῆς ΙΗ' ἑκατονταετηρίδος. Ὁ λόγιος κληρικὸς οὗτος ἦτο προσκολλημένος εἰς τὴν ἐν Λειψία τυπογραφίαν τοῦ Βεϊτκοφ ὡς διορθωτῆς τῶν παρ' αὐτοῦ ἐκδοθέντων Ἑλληνικ. βιβλίων. Ἴδε τοὺς ἀριθ. 218, 224, καὶ 242.

ΓΕΡΓΑΝΟΣ (*Zacharias*). Ἦτο ἐξ Ἄρτης, καὶ ἀριθμεῖται μεταξὺ τῶν Θεολόγων τῆς ΙΖ' ἑκατονταετ. Οἱ Λυτικοὶ δὲ πρὸς κατηγορίαν ἔγραψαν κατ' αὐτοῦ ὡς τείνοντος εἰς τὴν αἵρεσιν τοῦ Καλβίνου. Κατὰ τὸν Ἀρλέσιον (*Harles*) ἦτον Ἐπίσκοπος Ἄρτης, καὶ γράφει τὰ ἐξῆς περὶ αὐτοῦ ἐν ταῖς σημειώσεις του ἐπὶ τῆς Ἑλλ. Βιβ. τοῦ Φαβρικίου. *Gergani, Episcopi Artensis, catechismus cujus summa capita recitantur in Refutatione, Romae 1631. graeco vulgari sermone, ex act erud. supplement. I. p. 78. scripsit adversus transubstantionem, sed secundum sententiam Augustanae confessionis, teste de Moni, h. e. Rich. Simon; v. Acta eruditor. a. 1684. m. Nov. p. 491.*

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Τραπεζούντιος. ἄνθρ. ἐλλόγιμος, φιλόσοφος καὶ

Θεολόγος. Ἐχρημάτισε διδάσκαλος τῆς ἐν Βουκουρεστίῳ ἡγεμονικῆς σχολῆς ἐπὶ τῶν ἡμερῶν τοῦ Βοεβόδα Νικολάου Ἀλεξάνδρ. Μαυροκορδάτου, καὶ τοῦ ὁποίου τὸ πόνημα περὶ *Καθηκόντων*, ἐξεδόθη ἐπιμελεῖα καὶ διορθώσει τοῦ Τραπεζουντίου τούτου. α Οὗτος ἦν αἰετίας, λέγει Προκόπιος ὁ Μοναχοπολίτης, καὶ οἱ Ὀρθόδοξοι Ἀνατολικοὶ ἔλαβον ἀδειαν νῦν Βιέννη νὰ ἔχωσιν ἓνα οἶκον προσευκτήριον, ἦγον Καπέλαν. Συνέγραψε πολλὰ λογίῃδρια πανηγυρικά εἰς τὴν τοῦ Χριστοῦ Γέννησιν καὶ Ἀνάστασιν, καὶ κανόνας καὶ τροπάρια εἰς Ἁγίους, καὶ Ἀκολουθείας, καὶ στίχους καρκινικούς, καὶ ἄλλων μέτρων, καὶ ἐπιστολάς. » Ἐκ τούτων δὲ τῶν διαφόρων βιβλίων δὲν ἐτύχε νὰ ἴδω εἰμὴ μόνον ἓν. Ἴδε τὸν ἀριθμὸν 310.

ΓΕΩΡΓΙΟΥ (*Iωάννης*). Λόγιος ἄνθρ τῆς παρουσίας ἑκατονταετηρίδος, ἐπαγγελομένης ἐν Μολδοβλαχίᾳ τὸν ἔμπορον. Ἴδε τὸν Ἀριθμὸν 434.

ΓΑΥΚΥΣ (*Νικόλαος*). Ἐγενήθη ἐν τῇ περιωνύμῳ πόλει τῶν Ἰωαννίνων ἐξ εὐπατριδῶν γονέων. Ἐπιθυμῶν νὰ γένη ὠφέλιμος εἰς τὸ ἔθνος ἀπεφάσισε νὰ μεταβῇ εἰς Βενετίαν καὶ νὰ συσχῆσιν ἰδιαιτέραν τυπογραφίαν, πρὸς ἐκτύπωσιν ἑλληνικῶν βιβλίων. Ἦτο δὲ ἀδελφὸς τοῦ Ἀδόντος Γλυκὺ ἐκείνου, πρὸς τὸν