

Ἐξεδόθησαν ἀπὸ τὸν
αὐτὸν Ἐκδοτικὸν Οἶκον:

- «Τὰ Ἡρωϊκὰ Χρόνια τοῦ Ἐλευθερίου Βενιζέλου»
(Λεύκωμα). Ἐξηντηλήμενον. Δρ. 10.—
- Λοιτάρ, «Ὁ Ἀρλεκίνος Βασιλεὺς», δράμα εἰς πράξεις
τρεις. Μετάφρασις κ. Σπ. Μαρκέλλου. Ἐξώφυλλον
τοῦ κ. Φ. Κόντογλου. (Ἀπομένουν ἀκόμη ὀλίγα ἀντί-
τυπα). 8.50
- Βοικακίου, Ἐκλογαὶ ἀπὸ τὸ «Δεκαήμερο». (Μὲ 5 πα-
λαιὰς εἰκόνας ἐκτὸς κειμένου.) Μετάφρασις κ. Γερ.
Σπαταλά. 12.—
- Ἴβάν Τουργκένιεφ, Τὸ «Ραντεβού», διήγημα. «Ἰάκωβος
Πάσιγκωφ ἢ ἡ ἱστορία ἑνὸς ἰδεαλιστοῦ», μυθιστόρημα.
Μετάφρασις τοῦ κ. Ν. Βεργωτῆ. 10.—
- Δ. Π. Ταγκοπούλου, (Ἐθνικὸν Ἀριστεῖον Γραμμάτων
καὶ Τεχνῶν) «Δύο Ἀγάπες», Ἀθηναϊκὸ μυθιστόρημα. 10.—
- Ἰωσήφ Ραφτοπούλου, «Διαλεχτὰ», ἐκλογὴ ἀπὸ τὸ ἔργο
του, μετὰ εἰκόνας τοῦ ποιητοῦ καὶ προλόγου τοῦ κ.
Πέτρου Τριανταφύλλου. 12.50
- Ἀθασίου Π. Μίχα, «Τὸ βιβλίον τῆς Ἥδονῆς καὶ τοῦ
Θανάτου» 30.—

Ἐπὶ τὰ πισιτήρια:

- Πολυβίου Δημητρακοπούλου, «Πολὺ ψηλά, ἢ ὁ Ἐραστὴς τῆς
Βασιλίσσης», ἱστορικὸ μυθιστόρημα.
- Δημοσθένη Βουτυρά, «Ἡ σιδερένια πόρτα», μυθιστόρημα.

Τὸ βιβλίον αὐτὸ ἐτυπώθη εἰς τὸ Τυπογραφεῖον «Καλλιτεχνι-
κὸν» Στὰ Δαγ.λῆ. Τὸ ἐξώφυλλον ἐτυπώθη εἰς τὸ Τυπογραφεῖον
«Χρυσάλλης», ὁδὸς Περιπέλους 25.

ΤΙΜΑΤΑΙ ΑΔΕΤΟΝ ΔΡΑΧ. 10

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΧΑΡΑΥΓΗ,,

ΟΙΚΙΑ ΚΑΡΑΒΙΑΔΑ, ΚΑΛΛΙΘΕΑ

PRINTED IN GREECE 1924

ΙΒΑΝ ΤΟΥΡΓΚΕΝΙΕΦ

ΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ

ΚΑΙ

ΙΑΚΩΒΟΣ ΠΑΣΙΓΚΩΦ

Ἡ

Ἡ ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΝΟΣ ΙΔΕΑΛΙΣΤΟΥ

Μετάφρασις τοῦ κ. Ν. ΒΕΡΓΩΤΗ

τοῦ μεταφραστοῦ τῆς «Μονάκριβης» τοῦ Τσένσοφ.

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΧΑΡΑΥΓΗ,,

ΑΘΗΝΑΙ 1924

