

Ἐξεδόθησαν ἀπὸ τὸν
αὐτὸν Ἐκδοτικὸν Οἶκον:

- «Τὰ Ἡρωϊκὰ Χρόνια τοῦ Ἑλευθερίου Βενιζέλου»
(Λεύκωμα). Ἐξηγητῆμένον. Δρ. 10.—
- Δοτὰρ**, «Ὁ Ἀρλεκίνος Βασιλεὺς», δράμα εἰς πράξεις
τρεις. Μετάφρασις κ. Σπ. Μαυρέλλου. Ἐξώφυλλον
τοῦ κ. Φ. Κόντογλου. (Ἀπομένουν ἀκόμη ὀλίγα ἀντί-
τυπα). 8.50
- Βοκνακίου**, Ἐκλογαὶ ἀπὸ τὸ «Δεκαήμερο». (Μὲ 5 πα-
λαιὰς εἰκόνας ἐκτὸς κειμένου.) Μετάφρασις κ. Γερ.
Σπαταλά. 12.—
- Ἰβάν Τουργένιεφ**, Τὸ «Ραντεβού», διήγημα. «Ἰάκωβος
Πάσιγκωφ ἢ ἡ ἱστορία ἐνὸς ἰδεαλιστοῦ», μυθιστόρημα.
Μετάφρασις τοῦ κ. Ν. Βεργωτῆ. 10.—
- Δ. Π. Ταγκοπούλου**, (Ἑθνικὸν Ἀριστεῖον Γραμμάτων
καὶ Τεχνῶν) «Δύο Ἀγάπες», Ἀθηναϊκὸ μυθιστόρημα. 10.—
- Ἰωσήφ Ραφτοπούλου**, «Διαλεκτὰ», ἐκλογὴ ἀπὸ τὸ ἔργο
του, μετὰ εἰκόνας τοῦ ποιητοῦ καὶ προλόγου τοῦ κ.
Πέτρου Τριανταφύλλου. 12.50
- Ἀθανασίου Π. Μίχα**, «Τὸ βιβλίον τῆς Ἡδονῆς καὶ τοῦ
Θανάτου 30.—

Ἐπὶ τὰ πιεστήρια:

- Πολυβίου Δημητράκοπούλου**, «Πολὺ ψηλά, ἢ ὁ Ἐραστὴς τῆς
Βασιλίσης», ἱστορικὸ μυθιστόρημα.
- Δημοσθένη Βουντρέ**, «Ἡ σιδερένια πόρτα», μυθιστόρημα.
- Μπουχαρὶν Προμπραζένσι**, «Τὸ Ἀλφάβητο τοῦ Κομμουνισμοῦ»
Μέρος Β'. Μεταφρασμένο ἀπὸ τὸ σ. Πέτρι.

Τὸ βιβλίον αὐτὸ ἐτυπώθη εἰς τὸ Τυπογραφεῖον «Καλλιτεχνι-
κὸν» Στοῦ Δαγλῆ. Τὸ ἐξώφυλλον ἐτυπώθη εἰς τὸ Τυπογραφεῖον
«Χρυσάλλης», ὁδὸς Περικλέους 25.

ΤΙΜΑΤΑΙ ΑΔΕΤΟΝ ΔΡΑΧ. 10

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΧΑΡΑΥΓΗ,,

ΟΙΚΙΑ ΚΑΡΑΒΙΑΣ, ΚΑΛΛΙΘΕΑ

PRINTED IN GREECE 1924

Δ. Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΕΘΝΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΕΙΟΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ 19

ΔΥΟ ΑΓΑΠΕΣ

ΑΘΗΝΑΪΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΧΑΡΑΥΓΗ,,
ΑΘΗΝΑΙ 1924

