

²⁰ «Ο πρώτος άνθρωπος εκθέτων τας πρώτας του συγκινήσεις, τα πρώτα του αισθήματα, τας πρώτας του κρίσεις μετά την δημιουργίαν» υπό Βυφφώνος, εκ του γαλλικού, *Παλλάς* (1871-1872) αρ. 2, σ. 40-42.

²¹ «Διήγησις ναυαγίου επί της λίμνης Εριέ», εκ του γαλλικού, ό.π., αρ. 7, σ. 185-187.

²² *Περιπέτειαι ενός άφρονος, μυθιστορία πρωτότυπος, εν Κωνσταντινουπόλει, 1871· Τα θύματα του έρωτος, δράμα εις πράξεις πέντε, εν Αθήναις, εκ του τυπογραφείου Πέτρου Περρή, επί της πλατείας του Πανεπιστημίου, 1879.* Στο περιοδικό του *Ερμής ο Λόγιος και Κερδώς, ο Λαζαρέτος μεταφράζει* ένα μέρος από την «Μυθιστορία Ευγενίου Σύη, Η σκοπιά του Βοατβέν», ενώ το 1871 εκδίδει στην Κωνσταντινούπολη την μετάφραση του συγγράμματος του Maximilien Perrin, *Απομνημονεύματα μίας εταιρίας*.

²³ Οι σχέσεις Βωτυρά και Λαζαρέτου επιβεβαιώνονται από τους καταλόγους των συνδρομητών στα βιβλία του πρώτου, όπου ο δεύτερος, αλλά και η οικογένειά του εμφανίζονται ως σταθεροί συνδρομητές. Στο *Υποτιθέμενον φάντασμα, και στην Σπάθη της εκδικήσεως*, δηλ. 1860 και 1861 αντίστοιχα, ο Κ. Λαζαρέτος εμφανίζεται ως μαθητής της Στρατιωτικής Σχολής των Ευελπίδων, ενώ το 1884 στον κατάλογο συνδρομητών της *Μάγικας του ωρολογίου* το όνομά του καταγράφεται ανάμεσα στους πολίτες και όχι στους στρατιωτικούς. Τον επόμενο χρόνο τον απαντούμε στους συνδρομητές των Αθηνών να λαμβάνει 5 σώματα των Θριάμβων των Ελλήνων. Εξάλλου, ο Τριαντάφυλλος Λαζαρέτος, πατήρ του Κωνσταντίνου, Συνταγματάρχης, διοικητής του Γ' Συντάγματος της Γραμμής και αργότερα φρούραρχος Αθηνών, και προφανώς προστάτης του Βωτυρά, λαμβάνει 20 σώματα του Φαντάσματος και 10 της Σπάθης, ενώ ο υπολοχαγός και στη συνέχεια λοχαγός Ν. Λαζαρέτος από 5 σώματα του Φαντάσματος και της Σπάθης. Στην πρώτη αυτοτελή έκδοση της *Συνέπειας της Αμαρτίας*, απαντά και το όνομα Σ. Λαζαρέτος.

²⁴ *To υποτιθέμενον φάντασμα, Μυθιστόρημα πρωτότυπον υπό Νικολάου Β. Βωτυρά Λοχίου του Πεζικού, Εν Αθήναις, τύποις Χ. Ν. Φιλαδελφέως, 1860, σ. 7.*

²⁵ *Παλλάς* 1 (1871) αρ. 1, σ. 8.

²⁶ ό.π., σ. 9.

²⁷ Για την πατρότητα της Στρατιωτικής ζωής εν Ελλάδι, βλ. Παν. Μουλλάς, «Ένας γνωστός άγνωστος: Ο συγγραφέας της Στρατιωτικής Ζωής εν Ελλάδι», *Γράμματα και Τέχνες*, (Ιανουάριος-Μάρτιος 1996) αρ. 76, σ. 1-4 και εδώ σ. 269 κ.ε.

