

ΙΕ' Ἑκατονταετηρίς.

*Νεῖλος Δαμυλαῖς*, ἱερομόναχος, ἐβίου ἐν τῇ Μονῇ τῆς ἱερᾶς Πέτρας τῶν Καρκασινῶν, ἦτις ἔκειτο ἐπὶ τῆς νήσου Κρήτης, ἤκμαζε περὶ τὰ τέλη τῆς δεκάτης τετάρτης καὶ τὰς ἀρχὰς τῆς δεκάτης πέμπτης ἑκατονταετηρίδος (τῷ 1400). Κατὰ τὴν γνώμην δὲ τινῶν ὁ Νεῖλος οὗτος ἐστὶν ὁ αὐτὸς Νεῖλω τῷ μητροπολίτῃ Ῥόδου (α). Τὰ κατὰ Λατίνων συγγράμματα τοῦ Δαμυλαῖ εἰσὶ. 1) Περὶ τῆς ἐν τῇ θείᾳ Τριάδι τάξεως καὶ ἐκπορεύσεως τοῦ ἁγίου Πνεύματος καὶ ἄλλων τινῶν ζητημάτων. 2) Σύνθεσις παρὰ τῶν θείων Γραφῶν πρὸς τοὺς ἀντιλέγοντας, ὅτι τὸ πανάγιον Πνεῦμα οὐκ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορεύεται, ἀλλ' ἐκ τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ. Τὸ πόνημα ἀπεστάλη μοναχῷ τινι Ἰταλῷ Μαξίμῳ, τῆς τάξεως τῶν Κηρύκων, ἀπὸ Γραικῶν ἔχοντι τὴν τοῦ γένους σειρὰν. 3) Περὶ Δαμάσου Πάπα, καὶ ὅτι ὁμόπιστος ὑπῆρχεν ἢ πρεσβυτέρα Ῥώμη μέχρι καὶ τῶν ἡμερῶν Χριστοφόρου τοῦ Πάπα. 4) Περὶ τῆς ἁγίας οἰκουμένης τῆς ἐπιλεγομένης πρώτης καὶ δευτέρας Συνόδου, τῆς ἐν ταῖς ἡμέραις ἀθροισθείσης Φωτίου τοῦ ἁγιωτάτου Πατριάρχου προστάξει βασιλικῇ κατὰ Νικολάου τοῦ τότε Πάπα ἐν Ῥώμῃ. Τὰ συγγράμματα ταῦτα ἀποκρίνεται ἐν τῇ τῶν Παρισίων βιβλιοθήκῃ ὑπ' ἀριθμὸν 1286 καὶ 1295, καὶ ἐν τῇ τῆς Μόσχας ὑπ' ἀριθμὸν 208.

*Μακάριος* μητροπολίτης Ἀγχύρας, ἤκμαζεν ἐπὶ τοῦ αὐτοκράτορος Ἐμμανουὴλ τοῦ Παλαιολόγου, ὃν ἠκολούθησε μεταβάνα εἰς Ἰταλίαν καὶ Γαλλίαν. Ὁ ἀείμνηστος οὗτος μητροπολίτης συνέγραψε πόνημα, οὗ ἀντίγραφον ἀπόκειται ἐν τῇ τῆς

(α) Oudini Comment. de scrip. eccles. tom. 3. p. 1137.

