

ταί τις νὰ εἶπη, τὰ μυθιστορικῆς ὕφης στιχουργήματα, παλαιότερα καὶ νεώτερα, ὡς βεβαιόηται ἀπὸ τὰς πολλαπλᾶς ἐκδόσεις των, ἀλλὰ τὰ ἔργα ταῦτα εὐδεμίαν ἐξήσκουν πλέον ἐπίδρασιν ἐπὶ τῆς καθόλου νεοελληνικῆς γραμματείας. Ἡ καλλιεργηθεῖσα— ὀλίγον ἢ πολὺ, καλῶς ἢ κακῶς ἀδιάφορον—ἐπὶ πέντε περίπου αἰῶνας ποιήσις αὕτη δὲν εὗρισκε πλέον τοὺς πρεθύμους νὰ τὴν συνεχίσουν καὶ οὕτως ἐπῆλθεν ἡ φυσικὴ ἄλλως τε παρακμὴ τῆς.

---

