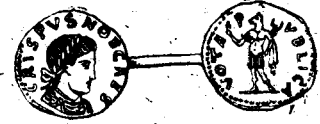


ὅμως ὁ χριστιανισμὸς κατίσχυεν αὐτῆς διὰ τῆς τοῦ βασιλέως προστασίας καὶ θελήσεως παντὸς ἄλλου, ἐκτὸς τῆς Ρώμης. Ἐν ἄλλαις λέξεσι, τὸ σῶμα τοῦ κράτους, τοῦλάχιστον τὸ ζωτικώτερον αὐτοῦ μέρος, ἦτο χριστιανικόν, ἢ δὲ κεφαλὴ ἐθνικὴ. Ἐννοεῖται ὅτι ἡ κατάστασις αὕτη τῶν πραγμάτων δὲν ἦτο δυνατόν νὰ διαρκέσῃ ἐπὶ πολὺ ἐν εἰρήνῃ· καὶ τοῦτο ἠνάγκασε τὸν Κωνσταντῖνον νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὴν Ρώμην, ἵνα ἴδῃ ἐκ τοῦ σύγγενος πῶς ἔχει νὰ προλάβῃ τὴν ἐνδεχομένην ρῆξιν.

Εἰσηλθε δὲ εἰς τὴν ἐστίαν ταύτην τῶν ἀρχαίων παραδόσεων καὶ τῶν ἀρχαίων ἠθῶν κατὰ μῆνα Ἰουλίον τοῦ 326. Καὶ ἠγωνίσθη μὲν ἀμέσως νὰ περιποιηθῇ ὅσον ἐνδέχεται τὴν σύγκλητον ἀλλ' ὀκτῶ δὲν εἶχον παρέλθει ἡμέραι καὶ κατέστησαν ἀρίδηλοι αἱ δυσχέρειαί αἵτινες ἦτο φυσικὸν νὰ



Νόμισμα τοῦ καίσαρος Κρίσπου

προκύψωσιν ἀπὸ τῆς διαφορᾶς ἐκείνης τῶν αἰσθημάτων μεταξὺ τοῦ κυριάρχου καὶ τοῦ λαοῦ τῆς πρωτεύουσας. Τῇ 13 Ἰουλίου ἐτελέσθη κατὰ τὸ εἰωθὸς ἡ μεγάλη τῶν λεγομένων ἱπέων παρέλασις, καθ' ἣν οἱ εἰς τὴν τάξιν ταύτην ἀνήγοντες ρωμαῖοι πολῖται ἀνῆρχοντο ἐν πομπῇ εἰς τὸ Καπιτώλιον ὅπως θύσωσιν αὐτόθι τῷ Διί. Ὁ δὲ Κωνσταντῖνος ὄχι μόνον δὲν ἠθέλησε νὰ κοινωνήσῃ τῆς τελετῆς ταύτης ἀλλὰ καὶ ἐνέπαιξεν αὐτήν, ἐξ οὗ σφοδρὰ προέκυψεν ἀγανάκτησις καὶ βλασφημίαι ἠκούσθησαν τοῦ ὄχλου, ἐνῶ ὁ βασιλεὺς διήρχετο διὰ τῶν ὁδῶν τῆς πόλεως. Τοῦτο ἠρέθισε τὸν Κωνσταντῖνον· ἀλλὰ μετ' ὀλίγον ὑπερίσχυεν ἐν αὐτῷ ἡ φυσικὴ μετριοπάθεια καὶ ἀπεφάσισε νὰ μὴ τιμωρήσῃ τοὺς ἐνόχους μηδὲ νὰ ἐπιτεθῇ ἐν γένει διὰ τῆς βίας κατὰ τοῦ ἀρχαίου θρησκευάματος. Κατὰ δυστυχίαν συνέβαινον συγχρόνως καὶ ἐν αὐτῇ αὐτοῦ τῇ οἰκίᾳ ὀλέθρια διανέξεις. Ὁ Κωνσταντῖνος εἶχεν ἀπὸ τοῦ δευτέρου γάμου τοῦ πατρὸς αὐτοῦ τρεῖς ἀδελφούς, τὸν Δαλμάτιον, τὸν Ἀννιβαλιανὸν καὶ τὸν Ἰουλίον Κωνσταντίον, πρὸς τοὺς ὁποίους ἐπολιτεύθη ἀείποτε ψυχρῶς, ὑπεϊκῶν, ὡς βεβαιοῦσιν, εἰς τὰς εἰσηγήσεις τῆς ἰδίας μητρὸς Ἐλένης. Ἀφ' ἑτέρου ὁ Κωνσταντῖνος εἶχεν ἀπὸ μὲν τῆς πρώτης συζύγου, τῆς Μινερεβίνης, υἱόν, τὸν τοσοῦτο κατὰ Λικινίου διαπρέψαντα Κρίσπον, ἀπὸ δὲ τῆς δευτέρας, τῆς Φαῦστης, υἱοὺς ἄλλους, ἐξ ὧν δύο, ὁ Κωνσταντῖνος καὶ ὁ Κώνστας, καίτοι ἦσαν νεώτατοι, εἶχον ἤδη λάβει διάφορα ἀνώτατα τῆς πολιτείας ἀξιώματα. Καὶ ἡ μὲν Φαῦστα ἀπετροπιάζετο τὸν Κρίσπον, ὅστις καθὼ πρωτότοκος καὶ καθ' ὅλα λαμπρὸς νέος ἐπεσκίαζε τὰ ἴδια αὐτῆς τέκνα, ἡ δὲ Ἐλένη ἐξ ἐναντίας ἠσθάνετο πρὸς τοῦτον ἰδιάζουσαν στοργήν. Πῶς τὰ διάφορα ταῦτα πάθη κατῴρθησαν νὰ θολώσωσι τὴν ἄλλως τοσοῦτον διαυγῆ τοῦ Κωνσταντῖνου κρίσιν δὲν εἶναι σαφῶς γνωστόν. Ἴσως παρεισέφησεν εἰς τὴν ψυχὴν αὐτοῦ καταχθόνιον τι φθόνου αἶσθημα διὰ τὴν κοινὴν εὐνοιαν ἧς ἀπελάμβανεν ὁ Κρίσπος· τοῦλάχιστον εἶναι βέβαιον ὅτι, ἐνῶ καθ' ἀρχὰς ἐπεδαψίλευσε τῷ υἱῷ ἐκείνῳ τὰ ὑπάτα ἀξιώματα, μετὰ τὸ περιφανὲς κατὰ τὸν Ἑλλήσποντον τρόπαιον ἔπαυσε τοῦ νὰ νέμῃ αὐτῷ μερίδα τινὰ τῆς ὑπερτάτης ἀρχῆς. Ἴσως θεωρῶν τὸ ἐν Ρώμῃ ἐπικρατοῦν δυσμενὲς πνεῦμα ἐδυσπίστησε πρὸς τὸν Κρίσπον, ὅστις ἐπευφημεῖτο ὑπὸ τοῦ πλήθους, τοῦ κακολογοῦντος καὶ περιυβρίζοντος τὸν βασιλέα· τοῦλάχιστον βεβαιοῦται πρὸ πάντων ὅτι αἱ τῆς Φαῦστης εἰσηγήσεις κατὰ τοῦ προγόνου αὐτῆς ἐπὶ τῆς ἐν Ρώμῃ διατριβῆς ἐκείνης μάλιστα ἐκορυφώθησαν. Διότι τὸ παρά τινῶν ρηθὲν ὅτι ὁ Κρίσπος ἐμισήθη ὑπὸ τοῦ πατρὸς, ἰδίως ὡς συλλαβῶν ἔρωτα ἄθεσμον πρὸς τὴν μητροῦν Φαῦσταν, ὑπολαμβάνεται σήμερον εὐλόγως ὡς μῦθος ὅλως ἀνυπόστατος, πολὺ δὲ πιθανώτερον νομίζεται ὅτι συκοφαντίαι ἕτεραι μᾶλλον πιστευταὶ καὶ ἐξαιρέτως αἱ πρὸ μικροῦ ὑποδειχθεῖσαι ἐξηγῶσαν τὸν βασιλέα εἰς βαθμὸν ὥστε νὰ καταπνέξωσιν ἐν αὐτῷ ὅ,τι ἱερώτατον