

ΕΝΑΣ «ΓΑΪΤΗΣ» ΣΤΟ ΚΡΕΒΑΤΙ ΣΑΣ!



ΤΑ «ΑΝΘΡΩΠΑΚΙΑ» τού Γαίτη πού τὰ ἔχουμε δεῖ μέ τό στυλιζαρισμένο κοστούμι τους καί τή ρεπούμπλικά τους νά συνωθούνται σέ πίνακες, παιδικά παιχνίδια, πάζελς, κρεμάστρες καί διάφορες κατασκευές, ἔκαναν χθές τό πρώτο «κοσμικό» τους ντεμπούτο γεμίζοντας τή μεγάλη αἴθουσα δεξιῶσεων τῆς «Μεγάλης Βρεταννίας». Ὁ λόγος ἀπλός. Αὐτή τή φορά ἐμφανίστηκαν ἐπάνω σέ ἐλληνικές κουβέρτες κατασκευασμένες ἀπό τήν βιομηχανία «Ἄριστον» γιά ἐγχώρια κατανάλωση καί ἐξαγωγές. Κρεμασμένες στούς τοίχους τοῦ μεγάλου ξενοδοχείου δέν εἶχαν λοιπόν καμμιάν ἄλλη ἐννοια παρά μόνο τήν ἐννοια μιάς ἐφήμερης ἐκθέσεως πού προοριζόταν νά δείξει στό κοινό καί στόν Τύπο τὰ χρώματα καί τήν ποιότητά τους.

«Τὰ δύο χρώματα πού χρησιμοποιούνται γιά τό σχέδιο τῆς κουβέρτας, γίνονται τρία μέ τήν ὕφανση» ὅπως λέει ὁ μάστορης πάντοτε Γαίτης πού ἀπό τίς ἐξῆ τό πρῶι ἐπιστατοῦσε στήν διευθέτηση τῆς αἴθουσας. Καί εἶναι γοητευτικό πράγματι τό ἀποτέλεσμα ἀποχρώσεων καί τόννων πού παίζετα ἐπάνω στή μάλλινη ἢ τήν ἀκρυλική ἐπιφάνεια κάνοντας τὰ σχέδια τοῦ γνωστοῦ καλλιτέχνη κατὰλληλα, ὄχι μόνο νά σκεπάσουν κρεβάτια σέ μοντέρνες κρεβατοκάμαρες ἀλλά καί, δίνοντας στίς κουβέρτες ἀξία μιάς τεράστιας ταπισερί, πού μπορεῖ εὐκόλα νά διακοσμήσει —καί νά ζεστάνει— τόν τοίχο ἐνός καθιστικοῦ δωματίου.

ΤΗΛΕΦΩΣ

44

3910881
ψ

Κ

28/11/70

