

	Σελ.
13. ΠΑΙΑΝ ΕΠΙ ΤΗ ΕΙΣΟΔΩ ΤΟΥ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΥ ΠΑΤΡΙ- ΑΡΧΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΛΙΘΟΥΣΑΝ ΤΟΝ ΕΞΕΤΑΣΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΥ [Εύρηκετε, εὐφημεῖτε]	62
14. ΩΔΗ ΤΩΝ ΕΝΑΡΞΕΩΝ [Καλῶς ηὔρημεν ἀλλήλους]	63
15. ΆΣΜΑ ΤΗΣ ΣΠΟΥΔΑΖΟΥΣΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΝΕΟ- ΑΙΑΣ [Καιρός! τὸ γρέος μᾶς καλεῖ!]	64
16. Η ΩΡΑΙΑ ΠΡΩΪΑ [Πῶς τὸ ὡρχῖνον φῶς τῆς αὔγης]	66
17. Η ΕΣΠΕΡΑ [Ἡδη τὸ φῶς τῆς ἡμέρας]	68
18. ΆΣΜΑ ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΚΕΚΟΙΜΗ- ΜΕΝΟΥΣ [Τὸ πνεῦμα ὑπὲρ τῶν νεκρῶν]	69
19. Η ΜΗΤΗΡ [Ἡ μήτηρ, βάσις κοινωνίας,]	71

ΜΕΡΟΣ Γ'. ΑΣΜΑΤΑ ΙΟΚΙΛΑ

1. Ο ΚΟΥΚΚΟΣ [Βαθειὰ ἵστος κελαδεῖ]	73
2. Ο ΟΡΝΙΘΟΘΗΡΑΣ [Ορνιθοθήρας εἶμ' ἐγώ]	74
3. ΤΟ ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΟΝ ΝΑΝΟΤΡΙΣΜΑ [Γλυκονύστα- ξες, κοιμήσου]	76
4. Ο ΝΕΟΣΥΓΓΛΕΚΤΟΣ [Ο καλὸς ὁ στρατιώτης]	78
5. Ο ΘΟΥΓΓΙΟΣ [Εἰς τὰ ὅπλα μὲ καρδία.]	80
6. ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ ΕΝ ΜΑΧῇ [Πάτερ, σοῦ δέομαι]	82
7. Η ΑΝΑΧΩΡΗΣΙΣ ΤΗΣ ΧΕΛΙΔΟΝΟΣ [Πέτα, πέτα, πέτα, πέτα]	83

8. ΤΟ ΓΑΤΑΚΙ [Εἰδες, φῶς μου, τὸ γκάτι:]	85
9. Η ΙΠΠΑΣΙΑ [Μὲ τρέχεις, ἄλογό μου]	86
10. ΑΙ ΕΠΙΘΥΜΙΑΙ [Γιατὶ δὲν εἰμαι ἡ δροσούλα:] ..	88
11. Ο ΠΑΛΑΙΟΣ ΚΑΙΡΟΣ [Τώρα γύρω στὴ φωτιά] ...	90
12. ΕΥΤΥΧΗΣ ΑΠΑΤΗ [Βγαίν' ἀπ' ἐδῶ ποῦ πουλοῦν τὸ κρασί]	92
13. Η ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΣ ΙΟΥΔΑΙΑ ΕΝΝΟΙΑ ΤΟΥ ΡΑΣΤ' ΨΑΛΜΟΥ [Εἰς ὅχθης ἴτέαν ἐχθρᾶς κρεμαμένη] ..	93
14. ΤΟ ΟΝΑΡ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ [Κοιμᾶσαι, πλάγια ποῦ λατρεύω]	94
15. Ο ΠΕΡΙΠΛΑΝΩΜΕΝΟΣ [«Φυγάς καὶ πλάνης τρέψε- μόνον】	95
16. Ο ΧΩΡΙΣΜΟΣ [Ἄφ' ὅ,τι μᾶλλον τις φιλεῖ]	96
17. Η ΑΝΑΧΩΡΗΣΙΣ [Καλύθη, σ' ἀπογχιρετῷ]	98
18. ΤΟ ΦΘΙΝΟΠΟΡΟΝ [Οταν, ὅταν τὰ πουλιά]	99
19. Η ΝΥΚΤΕΡΙΝΗ ΑΥΡΑ [Κλαῖτος τῆς νυκτὸς]	101
20. ΝΥΚΤΕΡΙΝΟΝ ΠΑΡΑΠΟΝΟΝ [Τὸν πόνον ποῦ πονῶ]	102
21. Η ΝΕΡΑΪΔΑ [Ἡ θλίψις διατί μέσ' στὰ στήθη] ...	103
22. ΤΟ ΠΑΡΑΠΟΝΟΝ ΤΗΣ ΚΟΡΗΣ [Ἡ λαίλαψ βοήν ἔξεγείρει φρικτὴν]	105
23. ΑΠΕΛΠΙΣΙΑ [Καιρός γὰρ λύσωμεν λοιπὸν]	106
24. Η ΑΠΟΓΣΙΑ [Πρὸς σὲ, ω ἄγγελ', ἐκδημεῖ]	107
25. ΕΝ ΔΑΚΡΥΩΝ [Τὸ πῦρ τῶν ὀρθαλμῶν τηῖς]	108
26. Η ΑΙΧΜΑΛΩΣΙΑ [Ἐπέτα στ' ἀπλὰ ὄνειρά τηῖς] ...	109
27. ΤΑ ΒΟΥΝΑ [Στὰ βουνὰ ταῖς κοκκινάδες]	110