

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΣΑΛΙΒΕΡΟΥ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
12—1086: Σταδίου—12

**ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ & ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΣΠΥΡ. ΠΕΡΕΣΙΔΟΥ**



Τὰ γλαφυρὰ καὶ ἐπὶ ἕρωτα πατριωτικὰ ἔργα τοῦ ἀειμνήστου ἔθνικοῦ ποιητοῦ καὶ δραματοῦ Σπυρ. Περεσιδοῦ, τὰ ὅποια συναρμολογήσονται καὶ γοητεύουσι τοὺς ἀναγνώστας καὶ θεατοὺς ἐν αὐτοῖς τὸ αἶσθημα ἱερᾶς ἀποστολῆς, ἐξεδόθησαν κατ' ἡμῶν μετὰ τὴν ἐπιτυχίαν λιτανειῶν εἰκονογραφημένων ἐξωφύλλων.

Τιμᾶται ἕκαστον βιβλίον Δρ. 5.—

- Η ΓΚΟΛΦΩ** Δράμα εἰδωλλιακὸν εἰς πράξεις πέντε σχῆμα 95
- Η ΕΣΜΕ** Ἐθνικὴ Τραγωδία εἰς πράξεις 4 μετ' ἑθνικῶν χορῶν σχῆμα 80
- Η ΣΚΛΑΒΑ** Ἐθνικὴ Τραγωδία εἰς πράξεις 4 μετ' ἑθνικῶν χορῶν σχ. 80
- Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΖΑΛΟΓΓΟΥ** Ἐθνικ. Τραγωδία εἰς πράξ. 4
- Η ΝΕΡΑΪΔΕΣ** Δράμα φαντασμαγορικὸν εἰς πράξεις 4 σχῆμα 80
- Ο ΜΑΓΕΥΜΕΝΟΣ ΒΟΣΚΟΣ** Δραματικὸν εἰς πράξ. 4 σχῆμα 80
- Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΩΝ ΑΝΘΕΩΝ** Δράμα εἰς πράξ. 4
- Η ΠΑΤΡΙΔΑ** Δράμα πατριωτικὸν εἰς πράξεις 4 σχῆμα 80
- Η ΠΑΡΓΑ** Δράμα πατριωτικὸν εἰς πράξεις τέσσαρες σχ. 80
- Η ΜΟΡΦΩ** Δράμα εἰδωλλιακὸν εἰς πράξεις τρεῖς .
- Ο ΠΡΟΕΣΤΩΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ** Κομῆδία εἰς πράξ. 4
- ΤΑ ΔΙΠΛΑ ΣΤΕΦΑΝΑ** Δράμα εἰς πράξεις 3
- ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΕΣ ἈΦΝΕΣ** Πολυμικὰ καὶ μετὰ κοιτῆματα μετὰ λιτανειῶν εἰκόνων σχ. 80 ἐπι ἐκ. 4 σπουδ.

ΤΙΜΑΤΑ 5

ΠΟΥΛΗ
ΘΕΑΤΡΟΥ