

264

ARTES DIVINITATIS ALVMNÆ SIVE DE ARTIVM
 LAUDIBVS ORATIO HABITA *Pro solemnī Studiorum
 instauratione in Basilica Cathedrali.* à Basilio Zancarolo Cydo-
 nio è Colonia Cretensi inclytæ Nationis Ultramarinæ Consi-
 liario et Assessore.

In-4° de 9 feuillets non chiffrés, y compris le frontispice gravé.
 Épître dédicatoire à Jean de Luneschlos, prorecteur, et aux Conseil-
 lers de l'Université des Arts. Sans indication de lieu ni de date,
 mais certainement imprimé à Padoue, en 1648. En effet, Jean de
 Luneschlos, nommé prorecteur le 2 août 1648, démissionna le 7
 novembre suivant (J. Facciolati, *Fasti Gymnasii Patavini*, troi-
 sième partie, p. 232).

Bibliothèque de S. Marc (à Venise) : Miscell. 2480. 10.

265

ARTES HONORVM ALTRICES SIVE De Artium Lau-
 dibus ORATIO Habita in Basilica Cathedrali A *BASILIO
 ZANCAROLO Cydonio è Colonia Cretensi.* PATAVII, Supe-
 riorum Permissu.

In-4° de 12 feuillets non chiffrés, dont un blanc. Écusson sur le
 titre. Sans date, mais il y a en tête une épître dédicatoire à François-
 Ignace Thirmair, prorecteur de l'Université, lequel fut élu le 22
 septembre 1650 (Cf. J. Facciolati, *Fasti Gymnasii Patavini*, 3° par-
 tie, p. 232), pour l'année scolaire.

Bibliothèque de S. Marc (à Venise) : Miscell. 465. 6. (exemplaire en
 grand papier); Miscell. 2480. 11. (exemplaire en papier ordinaire, sans
 écusson sur le titre).

266

CHRISTIANVS ACHILLES Sive De Laudibus S. Thomæ
 Aquinatis ORATIO Habita *In augustissimo D. AUGVSTINI
 Templo* à BASILIO ZANCAROLO CYDONIO è Colo-
 nia Cretensi Inclytæ Nationis Ultramarinæ Consiliario &
 Assessore. *Patauii, Typis Cribellianis, Sup. per.*

