

Romæ impressum. *CANTABRIGIÆ* : Ex Officina *J. Hayes*, Celeberrimæ Academiæ Typographi, Impensis *Joan. Creed*, Bibliopolæ *Cantab.* 1670.

In-8° de 3 feuillets non chiffrés + 46 pages. Signatures : ABC de 16 pages chacune et D de 4 pages seulement. Marque typographique sur le titre. Peu commun. Se trouve séparément, mais fait d'ordinaire partie du Recueil : *Opuscula mythologica ethica et physica, græce et latine* (Cambridge, 1671, 8°). Le titre collectif seul porte 1671, chacun des opuscules est daté 1670.

Bibliothèque nationale de Paris : Inv. R. 9129.

137

OPVSCVLA AVREA THEOLOGICA QVORVNDAM CLARISS. VIRORVM posteriorum Gręcorum, qui extinguendę Gręcię, instar postremi splendoris, impetu quodam Divino, cum pietatis tum doctrinæ fulserunt, circa processionem SPIRITVS SANCTI. Videlicet, Ioannis Vecci Patriarchę Constantinopolitani, Bessarionis Cardinalis, Demetriij Cydonis Constantinopolitani, Maximi Planudis, &c. *PETRO ARCVDIO CORCYRAEO Collectore & Interprete.* ROMÆ, Typis Sac. Congr. de Propag. Fide. M.DC.LXX. SVPERIORVM PERMISSV.

(*Au recto du dernier feuillet* :) Series chartarum † † † ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Vu Xx. Omnes sunt Quaterniones præter †, Duernionem, & †† Ternionem.

In-4° de 10 feuillets non chiffrés, 701 pages et un feuillet non chiffré. Marque de la Propagande sur le titre. Rare. Un exemplaire, bruni et piqué des vers, est coté 24 marks, sous le n° 147, dans le catalogue LXII de Ludwig Rosenthal, de Munich.

Bibliothèque des Augustins de l'Assomption, à Cadi-Keui.

138

ISIDORIANAE COLLATIONES QVIBVS S. ISIDORI PELVSIOTAE Epistolæ omnes hactenus Editæ cum multis

