

Il Torrindo, ovvero l'Amico Rivale, successo tragico (1).

Va preparando :

Un volume di Rime.

L'Icaro, favola musicale, e

L'Historia del Zante (2).

En tête de cette notice, on trouve le portrait de Georges Serra, gravé par Z. Giacomo Pecini. Au-dessous, on lit : *Georgius Serra Chius Patrit. Zacynt.* Et plus bas ce distique :

*Dicens (3) a terræ cultu, Serrane Georgi,  
Pegasidum campos qui bene solus aras.*

Bibliothèque de Saint-Marc (à Venise) : 2203. L.M.H.VIII. 2039.

64

GENNADII SCHOLARII PATRIARCHAE CONSTANTINOPOLITANI. *DEFENSIO QVINQVE Capitum, quæ in sancta Oecumenica Florentina Synodo continentur.* Fabio Benevolentio Senensi interprete. ROMAE M.DC.XXXVII. Typis Sacræ Congreg. de Propag. Fide. *Superiorum permissu.*

In-8° de 20 feuillets non chiffrés + 250 pages + 3 feuillets blancs. Marque de la Propagande sur le titre. Édition fort rare.

L'exemplaire de la bibliothèque Sainte-Geneviève a jadis appartenu à Athanase le Rhéteur, comme en fait foi une note imprimée, collée sur le premier plat intérieur de la reliure et que nous avons reproduite dans la présente Bibliographie, t. III, p. 420-421.

Bibliothèque de Sainte-Geneviève : D 3053.

65

Predica fatta nella parrocchiale di Goritia coll' occasione dell' allegrezze celebrate da quell' illustrissima convocazione,

(1) A ce titre, Michel Giustiniani (*Gli scrittori Liguri*, Rome, 1667, 4°) ajoute : In Ven. 1644, in-8. Per Franc. Valuasense.

(2) Pages 305-307.

(3) Il faut sans doute lire *diceris*.

