

aghrícon anthrópon, chè tòn pedhiòn tà prágmata tis haghiotatis mas pístis. hi hopía mè horismón tù astù Acrú Archieréos, chè isè sitima tù edhesimotátu Kyriú Georghiú Perpinianù Episcópu Tínos chè Míconos, emetaghýristhi, chè estamparisthi isè glóssan Roméchìn chinin, peseméni dhià eghríchisin chè ófelos tù laù echinòn tòn tópon.

In ROMA Appresso Luigi Zannetti. 1602. Et Ristampata in Padova nella Stamperia del Seminario. M.DC.XCV. Con Licenza de' Superiori.

In-4° de 43 pages. Plaquette d'une excessive rareté. Impression sur trois colonnes : la première contient le texte italien, la deuxième la traduction grecque, la troisième la transcription de la version grecque en caractères latins.

Bibliothèque d'Émile Legrand.

667

AGRI PATAVINI INSCRIPTIONES SACRÆ, ET PROPHANÆ

F. JACOBI SALOMONII *Ordinis Prædicatorum è Colonia Cretensi, adoptione Patavini, cura, impendio, & sedulitate collectæ.* Quibus accedunt vulgatae Anno 1654. à JACOBO PHILIPPO TOMASINO *EPISCOPO ÆMONIENSI* Asteriscis signatae* ET *Præter Antiquorum Monumenta, quæ apud Scardeonium, & Equitem Sertorium Ursatum leguntur, plura alia recenter inventa recensentur.* Additis *Historicis ac Topographicis Adnotationibus, Italico Idiomate in Incolarum gratiam, quibus Antiquitatum Patavinarum multa obscuritate suffusa illustrantur.* Ad *Illustrissimum, atque Excellentissimum D. D. LAURENTIUM SUPERANTIUM EQVITEM, & SENATOREM AMPLISSIMUM.* PATAVII, M.DC.XCVI. Ex Typographia Seminarii. Editionem procurante Aloysio Pavino Bibliopola Veneto apud S. Julianum. *SUPERIORUM PERMISSU. ET PRIVILEGIO.*

In-4° de 6 ff. non chiffrés, 419 pp. chiffrées et 31 pp. non chiffrées.

Bibliothèque nationale de Paris.

