

dal sig. dottore Nicolò Bubulli, soggetto di singolare perizia della lingua greca, della quale hà dato saggio anche nella spiegazione della greca iscrizione di Trifena, illustrata poi dall' erudite annotazioni del sig. cavalier Patino. Il riceverà V. S. ecc. annesso a questa lettera e fedelmente tradotto dal medesimo. »

Biblioth. Casanatense (à Rome) : AA. 9. 14.

## 603

ΣΤΑΧΥΟΛΟΓΙΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗ Κατ' ἐρωταπόκρισιν τῆς Γραμματικῆς Τέχνης. Ἐκδοθεῖσα παρὰ Βησσαρίωνος Ἱερομονάχου Μακροῦ τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων, πάνυ ὠφέλιμος καὶ ἀναγκαία νῦν πρῶτον τυπωθεῖσα, καὶ πάσῃ ἐπιμελείᾳ Μιχαὴλ Ἱερέως τοῦ Μῆτρου διορθωθεῖσα, Ὁ τῇ προτροπῇ προστέθη καὶ τὸ, περὶ ὁμοίων καὶ διαφόρων Λέξεων τοῦ Ἀμμωνίου χάριν τῶν φιλομαθῶν. Con Licenza de' Superiori, e Priuilegio.

Οἰκοδομεῖν χωρὶς θεμέθλου πόνος ἐστὶ Μάταιος,

Νόσοι δὲ γραμματικῆς ἀνεμώλιον ἐστὶ μαθῆσαι.

ENETIHSIN. Παρὰ Νικολάω Γλυκεῖ τῷ ἐξ Ἰωαννίνων. αἰ. π. σ'.

In-8° de 345 pages chiffrées et 5 pages non chiffrées, dont les deux dernières entièrement blanches. Marque de Nicolas Glykys sur le titre. Rarissime édition.

En tête du volume, on lit la préface suivante :

Πᾶσι τοῖς νεανίσκοις τοῖς περὶ τὴν γραμματικὴν  
καὶ ἑλληνικὴν σοφίαν σπουδάζουσι Μιχαὴλ ἱερεὺς  
Μῆτρος ὁ ἐξ Ἰωαννίνων χαίρειν.

'Ἄλλ' εἰ καὶ σφόδρα βίβλων τῶν περὶ τὴν γραμματικὴν τέχνην οὐκ ὀλίγων, ὃ Καλλιμάχου στρατιῶται, εὐπορεῖτε δι' ὧν ὅσον τὸ ἐφ' ὑμῖν προθύμως ἔχετε πρὸς τὸ αὐτὴν καρποῦσθαι, ἧς πολλάκις τὸ δυσχερὲς πολλοὺς τῶν βουλομένων τινὸς τῶν αὐτῆς μερῶν ἀπολαῦσαι, πόρρω που σκοποῦ ἀπέβαλε καὶ τῆς τῶν γραμμάτων ἀρετῆς, ἧς δῶρον ἄλλο μείζον οὐκ ἔστι παρὰ θεοῦ λαβεῖν, ἀπεστέρησε· ἔμπης οὐδέμια αὐτῶν μέχρι τοῦ νῦν ἐς φῶς δέδοται τοιαύτη ἀφελεία κεκοσμημένη, ὑμῖν, νῆ Δία, τοῖς

