

Illustriss. ac Generosissimi D. D. Ioannis von Flammerdinge Mœno Francofurtensis in Alma Universitate D. D. Theologorum, Philosophorum, ac Medicorum Pro-Rectoris ac Syndici meritissimi, Auctore GEORGIO CALAFATTI Nob. Cretensi eiusdem Almæ Universitatis atque inclitæ nationis Ultramarinæ Consiliario. Patavii, Typis Iosephi Sardi. 1673.

In-4°. Titre emprunté à : Gio. Cinelli Calvoli, *Bibliotheca volante continuata dal dottor Dionigi Andrea Sancassani*, seconde édition, tome II (Venise, 1735, in-4°), p. 25.

518

ΨΑΛΤΗΡΙΟΝ ΤΩ ΔΑΒΙΔ Νεωστὶ μετατυπωθὲν μετὰ πολλῆς ἐπιμελείας, καὶ διορθώσεως τοῦ Σοφωτάτου καὶ Παναϊδεσιμωτάτου Γραδενίγου, Βιβλιοφύλακος τοῦ Ἁγίου ΜΑΡΚΟΥ. ΕΝΕΤΙΗΣΙΝ, ἀρχοδ'. Παρὰ Ἀνδρέα τῷ Ἰουλιανῷ.

In-8° de 104 feuillets non chiffrés, divisés en 15 cahiers de 8 feuillets chacun. Édition rarissime. Communication du professeur Alexis Pavloff.

Au verso de l'avant-dernier f. on lit la note suivante qui a son intérêt :

Ἐπειδὴ ἀπ' ὅλην τὴν Ἐκκλησιαστικὴν Ἀκολουθίαν, τὸ Ψαλτήριον (πλὴν τοῦ Εὐαγγελίου) πρέπει νὰ στιχολογεῖται, οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ νὰ ἀκούεται μετ' εὐλαθείας καὶ ἄκρας προσοχῆς, διὰ τοῦτο εἰς πᾶσαν στιγμὴν τελείαν ἐτύπωσα τὸ παρὸν σημεῖον * ὅπως ὁ ἀναγνώστης καὶ στιχολογῶν, ἀναγινώσκων δίχα συγχήσεως ἀπὸ σημεῖον εἰς σημεῖον τὴν ἅπασαν περίοδον τοῦ Ψαλμοῦ, παρέχη ἀφορμὴν τοῖς τε Ἱερωμένοις καὶ Λαϊκοῖς ἀκροαταῖς τοῦ ἀκούειν ἐν κατανύξει (lire catanúxei) καρδίας τοιαύτην ψυχωφελεῖ καὶ σωτηριώδη στιχολογίαν. Τούτου χάριν πᾶς ἕκαστος προσευέτω ὑπὲρ τοῦ ταπεινοῦ ἐρευρετοῦ καὶ ἀμαρτωλοῦ Ἐπανορθωτοῦ.

Biblioth. de l'Imprimerie synodale de Moscou : n° 103. 8°.

