

## 510

Ανδραγαθείσις τοῦ εὐτεθεστάτου καὶ ἀνδρειοτάτου Μιχαὴλ Βοϊβόνδᾳ· ἔτι δὲ καὶ τὰ ὄστα ἐσυνέθησκαν εἰς τὴν Οὐγκροβλαχίαν ἀπὸ τὸν καιρὸν δύος ἀφέντεψεν ὁ Σερμπάνος Βοϊβόνδας ἔως Γαβριὴλ Μογιλα Βοϊβόνδα· ἔτι δὲ περιέχει καὶ τινας παραγγελίας πρὸς τὸν Ἀλέξανδρον Ἡλιάσι Βοϊβόνδα, καὶ εἰς ὅλους τοὺς διαδόχους τῆς Ἀφεντείας, καὶ θρῆνος περὶ τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Con Licenza de' Superiori. 'Ενετίησι, Παρὰ Βαλεντίνι Μορτάλει. φχοδ'.

Titre de la seconde partie :

ΕΤΕΡΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΟΥΓΚΡΟΒΛΑΧΙΑΝ  
Τελεσθέντων, ἀρξαμένη ἀπὸ Σερμπάνου Βοϊβόνδα, μέχρι Γαβριὴλ Βοϊβόνδα, τοῦ ἐνεστῶτος Δουκός. Ποιηθεῖσα παρὰ τοῦ ἐν Ἀρχιερεῦσι Πανιερωτάτου Μητροπολίτου Μυρέων, Κυροῦ Ματθαίου τοῦ ἐκ Παγωνιανῆς. Καὶ ἀφιερωθεῖσα τῷ ἐνδοξωτάτῳ (sic) ἄρχοντι Κυρίῳ Ἰωάννῃ τῷ Κατριτζῇ. Con Licenza de' Superiori. ENETIΗΣΙΝ, Παρὰ Βαλεντίνι Μορτάλει. φχοδ'.

In-8° en deux parties comprenant ensemble 174 pages et un feuillet blanc. La seconde partie commence à la page 64. Rarissime édition.

Le seul exemplaire de cette édition que j'aie eu sous les yeux se trouve dans ma bibliothèque. Il est malheureusement incomplet du titre de la première partie, que l'on a remplacé par un feuillet contenant écrit à la main l'intitulé ci-dessus reproduit.

En tête du volume on lit la préface suivante, qui ne manque pas d'avoir un certain intérêt.

Πρὸς τοὺς ἐντυγχάνοντας τῷ παρόντι ποιήματι πᾶσαν  
χαρὰν καὶ εὐφροσύνην παρὰ θεοῦ.

"Οταν τις ἄνθρωπος ἀκούῃ διὰ λόγου πράξεις καὶ ιστορίας ἐνὸς μεγαλοφύχου καὶ ἀνδρειωμένου, ὅλως δι' ὅλου τὴν διάνοιά του καὶ ὅλη του τὴν διάθεσις συντρέχει ἐκεῖ ὅποι ὁ λόγος τῆς ιστορίας διαγράφει τὸ πρᾶγμα. Τοιοῦτον καὶ παρόμοιον συνέδη καὶ εἰς ἐμὲ, ἀγαπητοῖς μου

