

lets non chiffrés, dont le dernier blanc. Les pages 942, 943, 944, 946 et 1024 sont également blanches. Titre encadré d'un bois. Édition rarissime dont il est difficile de trouver des exemplaires en bon état. Coté avec l'*Odyssée* de même date (voir le n° suivant), au prix de 6 fr. *relié en vélin*, sous le n° 478 du catalogue de A. Claudin pour le mois d'avril 1892.

En tête du volume, il y a une dédicace d'Émile Portus à Jacques Bongars, datée de Heidelberg, le premier septembre 1608.

A la page 945, figure le titre suivant, lequel est entouré d'un bois absolument pareil à celui du titre principal :

Origo & Exitus belli Troiani. ΚΟΛΟΥΘΟΥ ΛΥΚΟΠΟΛΙ-  
ΤΟΥ ΘΗΒΑΙΟΥ Ἑλένης ἀρπαγή. ΤΡΥΦΙΟΔΩΡΟΥ ΠΟΙΗ-  
ΤΟΥ ΑΙΓΥΠΤΙΟΥ, Ἴλιου ἄλωσις. COLVTHI THEBÆI, *Helenæ*  
*raptus*. TRYPHIODORI ÆGYP. *Ilij excidium*. Omnia versione  
Latina & expositione M. Neandri illustrata. πρὸς I. Οὐγγῶνι.  
αχθ'.

Biblioth. grand-ducale de Weimar : H. 7. 17.

---

49

HOMERI ODYSSEA, ID EST, DE REBUS AB VLYSSE  
GESTIS. Eiusdem Batrachomyomachia, Hymni & Epigram-  
mata OMNIA CVM M. ÆMILII PORTI, FRANCISCI PORTI *Cretensis*  
*F. Latina ad verbum interpretatione; quam is, paternos com-  
mentarios accuratè sequutus, ab innumeris mendis repurga-  
uit*. Accesserunt eiusdem Προλεγόμενα; *Cum ELENCHO neces-  
sario*. Apud Iohan. Vignon. M.DC.IX.

In-16 (non in-12) de 4 feuillets non chiffrés, 895 pages chiffrées, 1 page blanche et 20 feuillets (non pages). Titre encadré d'un bois, lequel est identique à celui qui orne le titre de l'*Iliade*, décrite sous le n° précédent. Édition rarissime, dont il est difficile de trouver des exemplaires bien conservés.

Ce volume et le précédent ont été imprimés à Genève.

En tête du volume, on trouve la dédicace d'Émile Portus à Bongars, qui figure en tête de l'*Iliade*.

Biblioth. grand-ducale de Weimar : H. 7. 18.

