

« nunquam satis deflendus, prid. kal. quintil., die dominica sub
« vesperam a. 1602¹. »

Biblioth. Angélique (à Rome) : O. 4. 36. Miscellanea.

6

ΟΚΤΩΗΧΟΣ. ΕΝΕΤΙΗΣΙ Παρά Δομινίκω τῷ Ητεπολώνη
τύποις τῆς τοῦ Βεργῆ. αχβ'.

Au v^o du dernier f. : ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡ. Ἄπαντα
εἰσὶ τετράδια, πλὴν τοῦ Ρ, δικάδιον. Ἔτη ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας
τοῦ κῦ καὶ θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. αφβ' (sic).

In-8° de 132 ff. non chiffrés. Titre encadré d'un bois. Impression
rouge et noire. La date de la souscription est évidemment erronée,
ainsi que le prouvent les n^{os} 11 et 12, qui portent la date de
1602 et de 1603, et ont été imprimés chez le même typographe.

Bibliothèque du Musée Britannique : 3365. a.

7

ΩΡΟΛΟΓΙΟΝ. Ἔτει ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας, τοῦ κυρίου
ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ. αχβ'.

Au recto de l'avant-dernier feuillet : α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ
υ φ χ ψ ω. ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ.
Ἄπαντα εἰσὶ τετράδια. Ἔτει ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας, τοῦ κυρίου
καὶ θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ. αχβ.

In-16 de 384 feuillets non chiffrés, dont le dernier blanc, divisés
en 48 cahiers de 8 feuillets chacun. Sur le titre et à la fin du volume
figure la marque de l'imprimeur : un pin dans un encadrement, avec
les initiales G A P (*Giovanni Antonio Pinelli*). Impression rouge et
noire. Nous ferons observer que le β de la date dans la souscription,
laquelle est imprimée en rouge, a été repoussé en noir sur une
lettre qui paraît être un δ. Voir, plus loin, les n^{os} 25 et 32.

1. Heumann, *Pœcile sive epistolæ miscellanæ* (Halle, 1726, in-8°), tome I^{er},
page 567.

