

par l'épître dédicatoire d'Antoine Pinelli à Gabriel Sévère, reproduite ci-dessus, p. 98. On trouve, page 6, un portrait de saint Jean l'Évangéliste; page 37, un portrait de saint Matthieu; page 86, un portrait de saint Luc, et page 149, un portrait de saint Marc.

Bibliothèque nationale de Paris : B 119 (Inventaire, B 37). Réserve.

---

254

ΠΕΡΙ  
 ΤΟΥ ΚΑΘΑΡΤΗΡΙΟΥ ΠΥΡΟΣ  
 ΚΑΤΑ ΒΑΡΛΑΑΜ,  
 ΠΕΤΡΟΥ ΤΟΥ ΑΡΚΟΥΔΟΥ  
 DE  
 PURGATORIO IGNE  
 ADVERSUS BARLAAM  
 PETRI ARKVDII.

Romæ, Typis & impen. Sac. Cong. de Propag. Fide. 1637.

*Superiorum permissu.*

In-4° de 4 feuillets non chiffrés, 411 pages chiffrées, 3 pages non chiffrées et 1 feuillet blanc. Marque de la Propagande sur le titre. Texte grec avec la traduction latine en regard. Rarissime.

Un exemplaire ayant ses derniers feuillets en mauvais état est coté 20 fr. (prix exagéré) dans le *Troisième catalogue de livres rares* (en grec) publié par Paul Lambros (Athènes, 1869, in-8°), p. 8, n° 8. Dans les catalogues des bouquinistes italiens, un exemplaire bien conservé de cet ouvrage est ordinairement coté de 6 à 8 fr. Un exemplaire en bon état a été acheté par nous 2 fr. 50 à un étalagiste des Quais de Paris.

Au verso du titre, il y a deux *imprimatur* et une approbation ainsi conçue : *De mandato Reverendiss. P.M.S.P.A. eleganter tum latine tum græce conscripta a domino PANTALEONE LIGARIDIO perlegi, eaque censeo dignissima in lucem prodire posse. 1 april. 1637. GEORGIVS BVSTRONIVS, societatis Iesu, pœnitentiarius S. Petri.*

Incorrecte au point de vue de la syntaxe, cette approbation renferme, en outre, une grave erreur : car Pantaléon Ligaridès n'est pas l'auteur, mais simplement l'éditeur du présent ouvrage.

Les feuillets 2 à 4 liminaires contiennent les pièces suivantes, que nous reproduisons dans l'ordre qu'elles occupent :

