

In-8° de 65 pages et 1 feuillet. Dédié à Christakis Zographos. Il y a des exemplaires sur papier fort.

3029. — Πολιτικὴ τῆς Ἀγγλίας καὶ ἡρωϊσμὸς Χασάν. Ἐν Ζακύνθῳ (*sic*), τυπογραφεῖον ὁ Παρνασσός. 1876.

In-8° de huit pages. La couverture imprimée sert de titre. Poésie signée (page 8) : Μελίβοιος. Très rare. Dédicace (page 2) au docteur Denys Soméritis.

3030. — Προσλαλιὰ ἀπαγγελθεῖσα ὑπὸ τοῦ προέδρου τοῦ φιλοπροόδου συλλόγου ἡ Ἠὼς Π. Μ. Γκεντιλίνη, κατὰ τὴν 21 Μαΐου 1876, ἡμέραν τῆς ἐνάρξεως τῆς β' αὐτοῦ περιόδου. Ἐν Κεφαλληνίᾳ, ἐκ τοῦ τυπογραφείου ἡ Ἠχώ. 1876.

In-8° de huit pages.

3031. — Πρόχειρος ὀχυρωτικὴ πεδίου μάχης ἀνταποκρινομένη εἰς τὸν κανονισμόν τῶν ἀσκήσεων τοῦ πεζικοῦ τῆς 9 Ἀπριλίου 1876 (τίτλος II καὶ III), ὡς καὶ εἰς τὴν πρακτικὴν διδασκαλίαν τῆς ἐν ἐκστρατεία ὑπηρεσίας τοῦ πεζικοῦ, πρὸς χρῆσιν τῶν ὑπαξιωματικῶν τοῦ στρατοῦ καὶ τῆς ἐθνοφρουρᾶς, μεταφρασθεῖσα ἐκ τοῦ γαλλικοῦ ὑπὸ Δημητρίου Βούρβαγγη, λοχαγοῦ τοῦ πεζικοῦ. Ἀθήνησιν, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Πέτρου Περρῆ, ἐπὶ τῆς πλατείας τοῦ πανεπιστημίου. 1876.

In-32 de η' (8) et 144 pages. Tiré à 2500 exemplaires. (Perris, Εἰκοσαετηρίς, n° 248.)

3032. — Sketches of the historical past of Italy : from the fall of the Roman empire to the earliest revival of Letters and Arts, by Margaret Albana Mignaty. London : Richard Bentley and Son, New Burlington St., publishers in ordinary to Her Majesty. MDCCCLXXVI. (*Au v° du titre* :) London : printed by J. Ogden and Co. 172, St John Street. E.C.

In-8° de xi et 547 pages. Dédié à William Ewart Gladstone.

3033. — Συλλογὴ παροιμιῶν, φράσεων κλπ. τῆς νεοελληνικῆς γλώσσης ὑπὸ Γ. Καρχαδία δικηγόρου. Ἐν Κερκύρα, τυπογραφεῖον ὁ Κάδμος. 1876.

In-8° de 104 pages.

3034. — Τὰ γελοῖα ἀποτελέσματα τῆς ζήλοτυπίας, κωμῳδία μονόπρακτος μετ' ἀσμάτων. Ἐν Ζακύνθῳ, τύποις Ζακύνθου. 1876.

In-8° de 40 pages.

