

In-8° de 32 pages, dont la dernière non chiffrée. Dédicace (page 3) à Memnon (*alias Ricordano*) Marzocchi. Très rare. Poésies.

**2939.** — Ὁλίγοι στίχοι ὑπὸ Δ. Σ. Α. Ἀφιεροῦνται εἰς τὸ ἀξιέπαινον ἐκπαιδευτήριον διευθυνόμενον παρὰ Κ. Δ. Βέρρα. Ἐν Ζακύνθῳ, τυπογραφεῖσν ἡ Ἐπτάνησος Χ. Σ. Χιώτου. 1874.

In-8° de 24 pages.

**2940.** — Ηαράρτημα τῶν ἑλληνικῶν κωδίκων ἐν ᾧ περιέχονται οἱ ἀπὸ τοῦ μηνὸς ἰουλίου 1871 μέχρι τοῦ μηνὸς αὐγούστου 1873 ἐκδοθέντες νόμοι, βασιλικὰ διατάγματα καὶ καὶ συμβάσεις. Ἐν Κερκύρᾳ, ἐκ τοῦ τυπογραφείου ἡ Κέρκυρα. 1874.

In-8° de 1 feuillet (isolé), 248 + i (10) + 9 pages.

**2941.** — Περὶ τῆς καθ' ἡμᾶς ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς μεταφρασθὲν ὑπὸ Εὐγενίου ιερέως Περδικάρη ἐκ Λευκάδος, ἀρχιμανδρίτου καὶ ἐφημερίου ἐν τῷ ναῷ τοῦ Ἑνετίου μεγαλομάρτυρος Γεωργίου. Ἐν Βενετίᾳ, τυπ. τοῦ Ἅγίου Γεωργίου. 1874.

In-8° de deux feuillets, 16 + 49 pages et un feuillet blanc. Extrait de la *Chrysallis* de Jean Veloudo (17<sup>e</sup> année, 1874), lequel a mis en tête une introduction. Le traducteur affirme avoir emprunté cette étude au tome XIV de la *Description de l'Égypte* (Paris, Panckoucke, 1826) et qu'elle a pour auteur M. Billot.

**2942.** — Προσευχὴ τῶν παιδῶν συνταχθεῖσα ὑπὸ Δ. Ν. Δρογγίτου. Ἐν Ζακύνθῳ, ἐκ τυπογραφείου ἡ Αὔγη, διδός χρίων Πάντων. 1874.

In-16 de seize pages. Les pages 11-15 sont entièrement blanches et la seizième ne contient que la mention : Τιμάται λεπτὰ 20. Rarissime.

**2943.** — Προσφωνητικὸς πρὸς Προκόπιον τὸν πανιερώτατον μητροπολίτην Ἀθηνῶν, τὸν ἀπὸ Μεσσηνίας, κατὰ τὸν ἐνθρονισμὸν αὐτοῦ, ὑπὸ τοῦ ιεροκήρυκος ἀρχ. Χριστοφόρου Ε. Ἰγγλέση, διδ. τῆς ὁρ. γρ. Θεολογίας, ἐκ τῶν τροφίμων τῆς ἐν Χάλκῃ ιερᾶς Θεολογικῆς σχολῆς, νῦν καθηγητοῦ ἐν τῷ γυμνασίῳ Ναυπλίου. Ἀθηνῆς, τύποις Ἀνδρέου Κορομηλᾶ. 1874.

In-8° de un feuillet et treize pages. Très rare.

**2944.** — Σπυρίδων Βασιλειάδης ἐθνικὸς ποιητής. (*Au bas :*) Τυπογραφεῖον ὡς Ζάκυνθος.

Placard de 29 centimètres sur 40, daté de Zante, le 19 septembre 1874, et

