

**2671.** — Τὸ πρὸς τὴν πατρίδα καθήκον, ἱστορικὴ ἔκθεσις τῶν περὶ ἰδιοκτησίας Κερκύρας ζητημάτων κατὰ τὴν ἄρτι λήξαν βουλευτικὴν περίοδον, ὑπὸ Σωκράτους Κουρῆ, πρώην βουλευτοῦ Κερκύρας. Κερκύρα, τυπογραφεῖον Ἀθηναῖ Α. Κάου, ἔδδς Ἀγίων Πατέρων νῦν Κορινθίων, οἰκία Α. Βραχλιώτη, ἀριθ. 2638. 1868.

In-8° de 54 pages et 1 feuillet blanc.

**2672.** — Φιλολογικὴ ἔποψις τῆς γαλλικῆς γλώσσης ὑπὸ Κ. Λευκαδίτου, καθηγητοῦ τῆς γλώσσης ταύτης ἐν τῇ Ῥιζαρείῳ σχολῇ. Ἐν Ἀθῆναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Δ. Ἀθ. Μαυρομμάτη. 1868.

In-8° de 14 pages et 1 feuillet. Rare.

**2673.** — Αἱ δύο βουλαὶ ἧ τε τοῦ Ἀρείου Πάγου καὶ ἡ τῶν 500, καὶ ἡ δημοτικὴ ἐκκλησία τῶν ἀρχαίων Ἀθηναίων, ὑπὸ Νικολάου Δ. Ζερβοῦ Κεφαλλήνος. Ἐν Κεφαλληνίᾳ, τυπογραφεῖον ἡ Κεφαλληνία. 1869.

In-8° de un feuillet, γ (8) et 42 pages.

**2674.** — Ἀνατύπωσις τῆς ἀγορεύσεως τοῦ βουλευτοῦ Μεσολογγίου κυρίου Ἐπαμινώνδα Δεληγεώργη κατὰ τὴν συζήτησιν τῆς ἐπὶ τοῦ βασιλικῷ λόγου ἀπαντήσεως (25 Ἰουλίου 1869), ὑπὸ τῶν \*\*\*\* (Διανέμεται δωρεάν). Ἐν Ζακύνθῳ, τυπογραφεῖον ὁ Παρνασσὸς Σεργίου Χ. Παρτάνη. 1869.

In-8° de 23 pages. La couverture imprimée sert de titre.

**2675.** — Βίος τοῦ ἁγίου καὶ θαυματουργοῦ Σπυρίδωνος, προστάτου Κερκύρας, μετὰ τῶν νεωτέρων θαυμάτων αὐτοῦ καὶ μετὰ προσθήκης τῶν εἰκοσιτεσσάρων οἰκῶν τοῦ ἁγίου, ἐκδίδεται ὑπὸ Ἰωάννου Ζερβοῦ πτ. ἱερέως Ἀναστασίου. Κερκύρα, τυπογραφεῖον ὁ Κάδμος Νεοφύτου Καραγιάννη. 1869. Τιμᾶται δραχμὰς 2.

In-8° de 48 pages. En tête du livre, il y a une lithographie qui représente S. Spiridion dans sa châsse. Au-dessous de cette lithographie, on lit : *Lit. Claudiani. Corfû.*

**2676.** — Γρηγόριος ὁ εἰς οἰκουμενικὸς πατριάρχης, τραγωδία πράξεως μιᾶς εἰς μέρη πέντε, ὑπὸ Σπυρίδωνος Ν. Ζαβιτσάνου. Τιμὴ δρ. 4. 50. Ἐν Ἀθῆναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Περρῆ-Βάμπια. 1869.

In-8° de 163 pages, plus un feuillet en papier rouge (intercalé entre les pages 4 et 5, au v° duquel on lit une lettre en français de Novicow, ministre plénipotentiaire de Russie à Athènes, datée de cette ville 10/22 octobre 1869, adressée à « S. N. Zavizian », et par laquelle il l'informe que le tsar a daigné agréer la dédicace de cette tragédie à la mémoire de ses aïeux).

