

1555. — Le Grazie, carme di Ugo Foscolo, riordinato sugli autografi per cura di F. S. Orlandini. Firenze, coi tipi di Felice Le Monnier. 1848.

In-8° de xxi + 109 pages et un feuillet. Devenu rare.

1556. — Μελέται βουλευτικῆς εὐγλωττίας ὑπὸ τοῦ βιβλιοθηκαρίου καὶ ἀρχιεπιφύλακος τῆς Βουλῆς. Ἐν Ἀθῆναις, τύποις Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφείως (παρὰ τῆ Πύλῃ τῆς Ἀγορᾶς). 1848.

In-8° de 50 pages. La couverture imprimée sert de titre. L'auteur de cet opuscule est G. ΤΕΡΤΖΕΤΙΣ, qui a signé à la page 2.

1557. — Ὁ θάνατος τῆς τυρλῆς, ποίημα Ἀντωνίου Μανούση Κερκυραίου. Ἐν Βενετίᾳ, ἐκ τῆς ἐλλην. τυπογραφίας τοῦ Φοίνικος. 1848.

In-8° de 48 pages. Plaquette de la plus insigne rareté.

1558. — Οἱ Ἀγγλοὶ εἰς τὴν Ἑπτάνησον.

In-8° de 64 pages. L'auteur de cette brochure est ANTOINE ΠΗΛΤΣΕΑΣ. Elle est datée, p. 62, du 20 octobre 1848.

1559. — Ὁ Μπαρμπανάνης ἢ διάλογος εἰς ἀπλήν γλῶσσαν περὶ ἐλευθεροτυπίας. Κερκύρα, 1848.

In-8° de 10 pages et 1 feuillet blanc. Cette brochure est signée: Δόκτωρ Ἀντώνιος Ἀλκαμάνος, et datée de Synaradès, le 11/23 novembre 1848.

1560. — Ὁ Ηιζάρρος, τραγωδία εἰς πέντε πράξεις τοῦ ἐντιμωτάτου Ἰωάννου Βρίνσλεη Σχεριδάν. Μετάφρασις Π. Π. Κερκύρα, ἐν τῇ τυπογραφίᾳ τῆς Κυβερνήσεως. 1848.

In-8° de 110 pages et 1 feuillet blanc. L'auteur de cette traduction est P. ΠΕΤΡΙΔΙΣ.

1561. — Περὶ θέσεως νόμων παρὰ τοῖς Ἀθηναίοις ὑπὸ Ἀ. Πολυλά. Κερκύρα, 1848.

In-8° de 2 feuillets et 76 pages. Il existe des exemplaires en papier fort de format in-4°.

1562. — Πλουτάρχου περὶ τῆς ἐν Τιμαίῳ ψυχρονομίας ἐκδόματος καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν συνέχειαν ἀποκαταστήσαντος Ἀνδρέου Δ. Μαυρομάτου Κορκυραίου, καθηγητοῦ τῆς ὑψηλοτέρας μαθηματικῆς ἐν τῇ Ἰονίῳ ἀκαδημίᾳ, τακτικοῦ μέλους τῆς

