

**1465.** — Ἰωάννης Καποδίστριας, τραγωδία ὀγδόη, παρὰ Ἰωάννου Ζαμπελίου τοῦ Λευκαδίου. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Χ. Ἀναστασίου (ἑδδς Παρέρμου, ἄνω τῆς Καπνικαρέας). 1844.

In-8° de 71 pages + un feuillet (errata). Rarissime.

**1466.** — Κόδρος, τραγωδία δεκάτη, παρὰ Ἰωάννου Ζαμπελίου τοῦ Λευκαδίου. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Χ. Ἀναστασίου (ἑδδς Παρέρμου, ἄνω τῆς Καπνικαρέας). 1844.

In-8° de 79 pages + un feuillet (errata). Rarissime.

**1467.** — Ἀκλουθία τοῦ ἀγίου ἐνδόξου ὁσιομάρτυρος Νικολάου τοῦ νέου, τοῦ ἐξ Ἀνατολῆς καὶ ἐν τοῖς Βουνένοις ἀσκήσαντος, καὶ ἀθλήσαντος ἐν ἔτει 720, παρὰ Ἀρχαίου ἱερομονάχου τοῦ Διακρούση πρῶτον μὲν συνθεθεῖσα ἢ μᾶλλον ἐρανισθεῖσα· δεύτερον δὲ ὕφει ἐτέρῳ συνθεθεῖσα καὶ διορθωθεῖσα παρὰ τοῦ ταπεινοῦ ἐν ἱερομονάχῳ Ἰωσήφ καὶ ἀρχιμανδρίτου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας, τοῦ ἐκ Φουρνᾶς τῶν Ἀγράφων, ἀξιῶσει καὶ θερμῇ ἐπιμελείᾳ τοῦ τιμιωτάτου καὶ λογιωτάτου κυρίου Κωνσταντίνου υἱοῦ τοῦ μακαρίτου Ἀλεξίου τοῦ ἐκ κώμης Κλειτοῦ τῶν Ἀγράφων, ἐν ἣ διατελεῖ πάνσεπτος καὶ ἱερὸς ναὸς αὐτοῦ τοῦ ὁσιομάρτυρος καὶ θαυματουργοῦ Νικολάου (ἐκτίθεται τὸ τρίτον ἀξιῶσει καὶ θερμῇ ἐπιμελείᾳ) ὑπὸ Ἰωάννου Δημητροπούλου ἐκ χωρίου Κλειτοῦ τῶν Ἀγράφων τῆς ἐπαρχίας Εὐρυτανίας, ἐγκρίσει καὶ ἀδεία τῆς ἱερᾶς Συνόδου. Ἀθήνησιν (sic), τυπογραφεῖον Ἀλεξάνδρου Γκαρπολά (ἑδδς Θεάτρου, ἀριθ. 1). 1845.

In-8° de 39 pages. Les pages 32-34 sont occupées par une Vie de sainte Parascévé.

**1468.** — Δηλοποίησις τοῦ ἐκλαμπροτάτου ὑπάρχου καὶ προέδρου τοῦ ἐγχωρίου συμβουλίου Κερκύρας. (*A la fin* :) Κερκύρα, 8 ὀκτωβρίου 1845 ἔ. ν. Ν. Καλλονᾶς ὑπαρχος καὶ πρέσβ. τοῦ ἐπιχ. συμβουλίου. Notificazione del prestantissimo reggente e presidente del consiglio municipale di Corfù. (*A la fin* :) Corfù, l' 8 ottobre 1845. N. Callonà, reggente e presidente del consiglio municipale.

In-8° de cinq pages.

**1469.** — Δημητρίου Γαλανοῦ Ἀθηναίου ἰνδικῶν μεταφράσεων Πρόδρομος περιέχων Βατριχαρῆ βασιλέως ἠθολογίας, γνωμολογίας καὶ ἀλληγορίας· τοῦ αὐτοῦ ὑποθήκας ἢ περὶ ματαιότητος τῶν τοῦ κόσμου· συλλογὴν πολιτικῶν, οικονομικῶν καὶ ἠθικῶν ἐκ διαφόρων ποιητῶν· Σανακέα σύνοψιν γνωμικῶν καὶ ἠθικῶν καὶ Ζαγανανάθα Πανδιταράζα ἀλληγορικά, παραδειγματικά καὶ ὁμειωματικά· ἐκδοθέντα μὲν φιλο-

