

Anno 1843. Stampata con autorizzazione del Governo generale. *Corfù*, nella tipografia del Governo.

In-8° de 270 pages + 2 feuillets blancs non compris dans la pagination, après les pages 192 et 250.

**1419.** — Grande Accademia di canto. Per la sera di lunedì 29 maggio 1843 s. n. alle ore 9, nella sala del nobile teatro di S. Giacomo. Corciresi egregj, inclita guarnigione britannica, pubblico rispettabile.

Placard de 35 centimètres sur 44. Poésie.

**1420.** — Inno alla Libertà. Scrisse conte Dionisio Solomos nel mese di maggio 1823, e Niccolò Volterra co. Crissoplevri, concittadino ed amico dell' illustre poeta, in italico verso sciolto tradusse nell' anno 1843. *Corfù*, 1843.

In-8° de 23 pages. Dédie à lord Seaton, lord haut-commissaire de la République septinsulaire.

**1421.** — I tre dottori, novella scritta dal Dr. N. V. C. C. Zacintio, il mese di ottobre 1843, e stampata a beneficio della banda civica di Zante. *Malta*, tipografia Izzo e Co. 1843.

In-8° de 28 pages. Rarissime. Nouvelle en vers. Les initiales du titre désignent le Dr NICCOLÒ VOLTERRA comte Crisoplévri, de Zante.

**1422.** — Le Aringhe di C. Cornelio Tacito, volgarizzamento del conte Spiridione Petrettini da Corfù. *Milano*, per Giovanni Silvestri. 1843.

In-16 de vii + 246 pages et un feuillet, lequel contient des annonces de librairie. Forme le tome 60 de la *Biblioteca scelta di opere greche e latine tradotte in lingua italiana*.

**1423.** — Μάρκος Βίσσαρις, τραγωδία πέμπτη, συνταχθείσα παρὰ Ἰωάννου Ζαμπελίου τοῦ Λευκαδίου καὶ ἐκδοθείσα ὑπὸ Νικολάου Δ. Φορμάνου. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Χρ. Ἀναστασίου (ὁδὸς Ἑρμοῦ, οἰκία Κ. Πιτάρη). 1843.

In-8° de 80 pages. Rarissime.

**1424.** — Γεώργιος Καραϊσκάκης, τραγωδία ἕκτη, παρὰ Ἰωάννου Ζαμπελίου τοῦ Λευκαδίου. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Χρ. Ἀναστασίου (ὁδὸς Ἑρμοῦ, οἰκία Κ. Πιτάρη). 1843.

