

Belle impression rouge et noire. Édition d'une très grande rareté. — Bibliothèque nationale de Paris : B 135 (Inventaire, B 3586).

39. — Ὁρολόγιον. Venetiis. (Au verso du feuillet 419 :) Τὸ παρὸν ὠρολόγιον τετύπωται ἐνετίησιν, ἀναλώμασι μὲν κυρίου Μαρκίου τοῦ Κέσου, ἐπιμελεία δὲ Βασιλείου τοῦ Βαλέριδος, ἔτη τῷ ἀπὸ τῆς ἐνσάρχου οἰκονομίας τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ χιλιοστῷ πεντακκοιστῷ τεσσαρακοστῷ, ἕκτω. μηνὶ Σεπτεμβρίῳ ιθ'. (Au recto du feuillet non chiffré de la fin :) Venetiis, apud Petrum & Cornelium nepotem de Nicolinis de Sabio. Expensis Melchioris Sessae. Anno domini M.D.XLVI, mensis settembris.

Très petit in-8° de 419 feuillets chiffrés et de 1 feuillet non chiffré, au verso duquel se trouve, ainsi que sur le titre, une vignette représentant un chat assis. BASILE VALÉRIS ou VARÉLIS, éditeur du présent livre, était natif de Corfou; voy. la *Bibl. hell. des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> s.*, t. I, pages 270 et 273-274. — Bibliothèque du Musée britannique : 1111. a. 5.

40. — Ὁρολόγιον. Ἐνετίησιν ἐν οἰκίᾳ Ἀνδρέου τοῦ Σπινέλλου. Ἔτει αἴμβ'.

In-8° de 272 feuillets non chiffrés, divisés en 34 cahiers de 8 feuillets chacun. Monogramme sur le titre et à la fin du volume. Cet *Horologium* se termine par un *Paschaliūm* ainsi intitulé : Πασχάλιον ἐτῶν τριακοντα, ἀρχόμενον ἀπὸ Χριστοῦ ἔτη χιλιοστῷ πεντακκοιστῷ πεντηκοστῷ, ποιήμα Βασιλείου ἱερέως τοῦ Βαλέριδος. — Bibliothèque du R. P. Amphilochos, archimandrite du monastère de S. Daniel, à Moscou. Bibliothèque du Musée britannique : 3365. ff. 1.

41. — Ἱερὸν εὐαγγέλιον. Ἐνετίησιν, ἐν οἰκίᾳ Ἀνδρέου τοῦ Σπινέλλου, μονεταρίῳ τῆς γερουσίας τῶν Ἐνετῶν, ἐπιμελεία δὲ Βασιλείου ἱερέως τοῦ Βαλέριδος, ἔτει ἀπὸ τῆς ἐνσάρχου οἰκονομίας τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ χιλιοστῷ πεντακκοιστῷ πεντηκοστῷ, μηνὶ μαιῷ δεκάτῃ.

In-folio de 138 feuillets non chiffrés, divisés en 23 cahiers de 6 feuillets chacun. Quatre bois représentant les Évangélistes. Titre encadré. Belle impression rouge et noire, caractères superbes, papier de qualité supérieure. Au-dessous de la souscription, qui se trouve au feuillet 135 v°, figure le monogramme de l'imprimeur. — Bibliothèque royale de Munich : Liturg., 326 b, in-folio.

42. — Nicolai Gerbelii Phorcensis pro declaratione picturæ sive descriptionis Græciæ Sophiani libri septem. Quæ uerò singulis libris tractentur, statim post nuncupatoriam epistolam ad clarissimos heroes Do. Wilhelmum & Othonem, comites ab Eberstein, proprio elencho indicabitur... *Basileæ*, per Ioannem Oporinum.

