

Α'ΙΩΝ
Β'.

Σεραπίων.

Συγγράμ-
ματα ἀντς.

Θεοδοτιων.

Συγγράμ-
ματα ἀντς.

§. 7. Εἰς τὸν ἀυτὸν καιρὸν ἦν, καὶ Σεραπίων ὁ Εὐπίσκοπος τῆς ἐν Αὐγούστῳ χειροτόνης Εὐκλητίας, ἀνθρώπος περιβόητος εἰς τὴν ἐυφράτειαν, καὶ θερμὸν γῆλον τῆς τῶν Χριστιανῶν διδασκαλίας, ἐξέδωκε πολλὰ ὑπομνήματα, καὶ Επιστολὰς, ὡς φαίνεται παρὰ Εὐστέβιῳ (α), καὶ Γερωνύμῳ (β) τὰ ὅποια διὰ τὴν πολυκαιρίαν δὲν σώζονται.

§. 8. Εἰς ἀυτὸς τὰς χρόνις ἦν, καὶ Θεοδοτίων ὁ Εφέσιος, ὃς ὄπαδὸς ἦν τῇ Μαρκίνῳ, καὶ ἀφεὶς τὴν ἀυτῷ αἵρεσιν ἐπέφερεν εἰς τὰς Γαζαίας, καὶ ἐπειδὴ ἦν πεπαιδευμένος εἰς τὴν Εβραικὴν διάλεκτον, νέαν ἐρμηνείαν τῆς Παλαιᾶς Διαδύκης εἰς τὸ Ελληνικὸν ἐξέδωκεν, ἦν κοινῷ τρίτῃ καλλέσιν· ὅσοι δὲ ἀκολούθεστι τὴν παραδοσεῖσαν ὑπὸ τῆς Ωριγένεις ἐν τοῖς Εξαπλοῖς τετάρτην ἀντὴν καλλέστι.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ IZ'.

Περὶ Σεπτιμίας τῆς Σευῆρος Αὐτοκράτορος, καὶ τῆς οινηθέντος ὑπὸ ἀυτῆς κατὰ τῶν Χριστιανῶν ἔκτε διωγμοῦ (γ).

§. 1.

Φονευθέντος εἰς τὸ Παλάτιον, Διδίς Γελιανῆ κατὰ τὸ Φύφισμα τῆς Βαλῆς, ἀνηγορεύθη ἀπὸ ἀυτὴν Αὐτοκράτωρ Σεπτίμιος Σευῆρος, ἐν ἔτει ἡπὸ Χριστῆς Γεννήσεως ἥρηγ. ἀνθρώπος πολυποίκιλος τὴν γυνώμην, δεινὸς, φραγῆρος, καὶ περίεργος τόσον, ὡςει ἐδὲν ἀνεξέτασον ἄφιστον, γάτε θείον, γάτε ἀνθρώπινον, ὃς ἐν καιρῷ εἰρήνης τοιωτοτρόπως ἐπολιτεύετο· ἐδόλευε τὸ πρῶτον, ὑζερον περιεπάτει λέγων, καὶ ἀκάρων τὰ ἀρμόδια τῆς Βασιλείας, καὶ γάτως ἐκρινεῖ ἔως τὸ μεσημέρι, ἢν δὲν ἥτον μεγάλη ἑορτὴ, ὅσοι δὲ ἐκριγονοῦν ἀυτῷ, εἶχον τὴν ἐλευθερίαν γὰρ λαλῶσιν ὅτι ἡδελού, ὑζερον ἀνέβαινεν εἰς τὸν ἵππον, ἐπειτα ἐλέβετο, καὶ ἐτρώγε, καὶ ἐκοιμάτο, καὶ ἐγειρόμενος ὠκουνόμει τὰ τῆς Βασιλείας, καὶ ὠμίλει λόγος περιπατῶν, λαλῶν Λατινιζὶ, καὶ Ελληνιζὶ, τὸ ἐστρέφας πάλιν ἐλέβετο, καὶ ἐδείπνει. Πολιορκήσας δὲ τὸ

Σεπτίμιος
Σευῆρος
Αὐτοκρά-
τωρ.
ἀπὸ Χ.Γ.
193.
Χαρακτὴρ
ἀντς.

(α) Εὐκλητ. Γεορ. βιβλ. 5'. κεφ. 1β'.
κεφ. μά.

(β) Εν τῷ καταλ. τῶν συγγραφ.

(γ) Σημειώσον, ὅτι τὸ παρὸν κεφάλαιον, καὶ τὰ ἐπόμενα τέρμα, εἰς τὸ χειρόγραφον ὅπα αὖτις ἔχω ἐνίσκονται εἰς τὸ τρίτον βιβλίον ἤτοι αἰῶνα, ἀλλ᾽ ἐπειδὴ περιέχεται ὅλην τὴν δευτέραν αἰώνος, ἐνόμισα ἐνδογορον ἀδεια γὰρ τὰ εἰσφέρων, φαίνεται οσοι ἀντέγραψαν τὸ καθολικὸν χειρόγραφον τὴν κλεινὴν Μελετίαν, γὰρ ἐφύλαξαν μίαν τάξιν ἀλληγ., ὅ καθε εἰς κατὰ τὴν γυνώμην ἀντς, ἀντὶς γὰρ διορθώσωσι τὰς ἀταξίας, καὶ παραδομάς τῆς Συγγραφέως διὰ τὸ ἀωρον τῆς θανάτου ἀντς, εἰσέφερον καὶ ἐτέρως.

