

Μυσησίων, ἦν ἀυτὸς ὁ Χριστὸς ὑπέσχετο νὰ ἀσφαλίσῃ, καὶ νὰ φυλάξῃ πάντοτε διὰ τῶν ἐπακολευσάντων σῆμειων (α).

§. 9. Αὕτη δὲ τῆς τε Παναγίας Πνεύματος προσωπίας, καὶ τῆς χωρίσματος τῶν γλωσσῶν, δὲν ἐδύνοντο οἱ Ἀ' πόσολοι, κατὰ τὴν δοξεῖσαν ἀυτοῖς παρὰ τὴ διδασκάλια ἐντολὴν, νὰ ἔκτελέσωσιν ἀυτὸ τὸ ὑπέργυμα, διὰ τοῦτο, δὲν ἐπορεύθησαν εἰς ἄπαντα τὸν κόσμον ἐνδὺς μετὰ τὴν ἐτολὴν τῆς διδασκάλιας, ἀλλ' ὑπομείναντες μικρὸν, καθὼς παιδίγγυειλεν ἀυτοῖς ἀπὸ Γερασολύμων μὴ χωρίζεσθαι, ἵνας ἀν κατέλθῃ τὸ Πνεῦμα τὸ Ἄγιον ἐπ' ἀυτές, τὸ ὄποιον πρὶν ἀγαληφῆ ὑπέσχετο νὰ ἀποσείλῃ ἀυτοῖς μετὰ τὴν εἰς τὸν αὐτὸν Πατέρα επάνοδον, εἴς τοῦτο, μετὰ δέκα ἡμέρας ὡς εἴρηται κατελθόντος, λαβόντες τὴν ἐξ ὑψών δύναμιν, καὶ μὲ τὸ ὑπερφύες χάριτμα τῶν γλωσσῶν δυγαρμάδεύτες, ἐξῆλθον εἰς τὸ κήρυγμα (β).

§. 10. Αλλ' οὐτε ἐνδὺς χωρίσματος ἀπὸ Γεροσολύμων ἐξῆλθον οἱ Ἀ' πόσολοι εἰς τὸ κήρυγμα, διότι ἐπερπεγεν ἀρχὴν τῆς κηρύγματος νὰ ποιήσωσι ἀπὸ τὴν Γερεσαλήμ (γ), διὰ τέτοιο μερικὸν καιρὸν διέτριψαν ἐκεῖ, καθὼς ἐκ τῆς ἐπομένως κεφαλαίως θέλει γίνει φανερὸν, διὸ διὰ μέσου τῶν θαυμάτων τῶν πολλῶν ὅπερ ἐγίνοντο, ὁ Κύριος ἐπρόσθεττεν εἰς τὴν Εὐαλησίαν, ἐκείνας ὅπερ ἐπίσημον καθ' ἡμέραν (δ).

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Θ'.

Περὶ τῆς Κηρύγματος τῶν Ἀ' ποσόλων, ἐν τῇ Γεδαιίᾳ,  
καὶ ἐν τοῖς πέριξ ἀυτῆς.

### §. 1.

Τῷ ἀυτῷ ἔτει, ἐμετὰ πολλᾶς ἡμέρας μετὰ τὴν Πεντηκοσίην, ἀναβαίνων ὁ Πέτρος ὥρᾳ μὲ τὸν Γωάννην εἰς τὸ Γεράνη ἐπὶ τὴν ὡραν τῆς προσευχῆς τὴν ἐννάτην, καὶ ποιήσας ὑγιῆ τὸν χωλὸν, τὸν ἐπὶ τῆς Ορεαίας Πύλης τῆς Γερᾶς ἴσαμενον, „χωλὸν ἐκ γενετῆς, λέγων ἀυτῷ, δὲχω, τέτοιο σοι δίδωμι, ἐν τῷ ὄνόματι Γῆστος Χριστοῦ τὸ Ναζωραϊτες ἔγειρε, καὶ περιπάτει (ε), καὶ λαλῶν τὸν λόγον τῆς Εὐαγγελίας, μὲ τὴν δευτέραν τὰ δημηγορίαν, ἐπίσημον εἰς τὴν πίσιν τῆς Χριστοῦ, ψυχὰς τῶν ἀκεσάντων ὥστει χιλιάδας πέντε.

Ο' Πέτρος  
ιατρεύει τὸν  
χωλόν.

(α) Ματθ. κεφ. κή. 20. Πρόδει. κεφ. ἀ. 8. 1δ'. 3. Πρόδεις Εβραι. κεφ. β'. 4.  
(β) Πράξ. κεφ. ἀ. 4. 8. Λαζ. κεφ. ιδ'. 49. Γωάν. κεφ. 1δ'. 26. 15'. 13. (γ) Λαζ.  
κεφ. κή. 47. Πράξ. κεφ. ἑ. 25. 28. (δ) Πράξ. κεφ. β'. 42. (ε) Πράξ. κεφ.  
γ'. 6.

