

Λ Ο Γ Ο Ι

Τ Ω Ν

ΑΤΤΙΚΩΝ ΡΗΤΟΡΩΝ

ἐν οἷς προσετέθεισαν καὶ ἡ Ἑρμηνεία τῆς Οὐλ-
πιανῆ εἰς Δημοσθένην, καὶ Ἀποκρατίωνος
τὸ Λεξιόν. Ἐπεξεργασθέντες δὲ καὶ
ἐκδοθέντες

ὑ π ὀ

ΝΕΟΦΥΤΟΥ ΔΟΥΚΑ

εἰς τόμους δέκα.

Ο Υ Λ Π Ι Α Ν Ο Σ.

ΤΟΜΟΣ ΠΕΜΠΤΟΣ.



EN BIENNE THS AΟΥΣΤΡΙΑΣ.

Ἐκ τῆς τυπογραφίας Γεωάν. Βαρδ. Σβεκίου
Πρώην Βενδύτου.

1812.