

ΒΑΤΣΕΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ

①

Γεννήθηκε στο Μεγάρει Κορινθίας το 1934

Ήταν τις γυμνασιακές του σπουδές στην Καλαμάτα.

Σπούδασε Ψυχολογική, με κρατική υποτροφία, στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών  
Έργαστηκε με το μαθητή Γ. Μόραλη μέχρι το 1963 που  
αποφοίτησε.

Παράλληλα συμμετέχει σε 3 αποστοχές που οργανώσε η ΑΣΚΤ. για  
την ανίχνευση βυζαντινής και γαϊκής ψυχολογίας.

(Ήπειρος 60, Ήπειρος 61, Μυτιλήνη 62)

Ευμεληρήντι μόνος τον τις σπουδές αυτές της παράδοσης, ταξιδεύοντας  
και δουλεύοντας, στο Άγιο Όρος, Κατοριά, Σάτιβα, Χρύβαφα, Γερακι,  
Μάτιμα, Πέλοπος, Μήλιο κ.τ.λ.

Μετά το τέλος της βραχυπρόθεσμης του διετίας εργασίας στο συνέργειο ψυχολογίας  
του φ. Κοττοχλου με τον ψυχολόγο Κ. Γεωργακοπουλο. 1964-65.

Από το 1965 μέχρι το 67 εργάστηκε και μαθητή της έρωθ. σχεδίου,  
στο Κέντρο Τεχνολογικών Εφαρμογών.

Το 1967 του προτείνονται από το Υπουργ. Ξ. υποτροφία για το εξωτερικό.

Το 1968 κερδίζει ύπερα από διαγωνισμό την υποτροφία Α βεράφ.

Από το 1962 συμμετέχει σε όλες τις εκδηλώσεις της «Επιτροπής Τέχνης  
Το 1966-67 εργάστηκε επίσης και μέλος της οργανωτικής  
επιτροπής του πρώτου Συνεδρίου των Μουσικών Τεχνών.»

Από το 1968 ή και εργάστηκε στο Παρίσι, όπου παράλληλα με τη  
Ψυχολογική του δείχνει ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τη Δουρία της Τέχνης.

Παρακολούθησε τους μαθητές :  
R. Macfarlane : Ελληνική Αρχαιολογία  
P. Foucault : Κοινωνιολογία της Τέχνης  
J. Cassou : Κοινωνιολογία της Τέχνης.

