

23

398059

ΒΥΜΑ 14.4.63

ΗΜΑ ΤΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ

ΑΣ» ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΝ ΕΝΩΣΙΝ

Ἔκθεσις ἔργων τοῦ Ὁρ. Κανέλλη

Τό προσεχές Σάββατον 20 Ἀπριλίου, ὁ ἐκλεκτός ζωγράφος Ὁρέστης Κανέλλη, θά παρουσιάσῃ εἰς τήν Ἑλληνοαμερικανικήν Ἐνω-

τέχνης του, ὅπως ἔχει ἐξελιχθῆ σήμερον. Δέον νά σημειωθῆ ὅτι ὁ Κανέλλη μετέχει εἰς τὰς ἐκθέσεις ζωγραφι-

13 Ἀπρ. — Ἐκθεσις ἀνεκκοίτου ποιητοῦ, ὁποῖος ἰδίως ἀπό Ἐνώσεως, ταξιδιόν εἰς διά νεαροῦ ἐπρό- Ὁ Γιε- ἴην 21ην Κέντρον 16 ἀμε- βανομέ- Στάν-

H

ἐκπρο- παραγω- ταινίεσ γοθεσίεσ ἀπό νά ης κατά — 16 Ἐ Γκόλ. Γαλ- γορά- αρια- απεί, κληρη γεωσθ ημμο- τιλο- Ἐσ- τῆσ γίγη τίεσ τόν πα- ὶων, ἀλ- κη



Ὁρέστη Κανέλλη: «Ἐσωτερικό» (τέμπερα)

σιν, Ἡρώδου Ἀττικοῦ 25, τήν ἐργασίαν του τῶν τελευταίων δύο ἐτῶν. Ἡ ἐκθεσις θά περιλάβῃ 42 πίνακας, δηλαδή ἐλαιογραφίας μεγάλου μεγέθους, καθὼς καὶ τέμπερες, μέ τοπία, φιγούρες καὶ ἄλλεσ συνθέσεις. Τόσον τὰ ἔργα αὐτά, ὅσον καὶ ἐκεῖνα πού θά ἐκθέσῃ ὁ Κανέλλη εἰς τήν Πανελλήνιον, ἀποτελοῦν δείγμα ἀντιπροσωπευτικώτατον τῆσ

Ἑλλήνων καλλιτεχνῶν εἰς Γιουγκοσλαβίαν καὶ Σοβιετικήν Ἐνώσιν, ἐκλήθῃ δέ νά συμμετάσχῃ καὶ εἰς ὁμαδικήν ἐκθεσιν, πού θά πραγματοποιηθῆ εἰς Βρυξέλλασ προσεχῶσ, ὀργανομένη ὑπό τοῦ ὑπουργείου τῆσ Παιδείασ.

Ἡ «ΟΜΑΔΑ ΤΕΧΝΗΣ Α'»

Τήν Τετάρτην, θά ἐγκαινιάσῃ εἰς τήν Βασιλικήν τοῦ Ἁγίου Μάρκου τοῦ Ἡρακλείου Κρήτης ἐκθεσις ἔργων τῶν μελῶν τῆσ «Ομάδος Τέχνης Α'». Παραλλήλωσ θά ὀργανωθῆ σειρά προβολῶν ταινιῶν καλλιτεχνικοῦ περιεχομένου καὶ σχετικῶν συζητήσεων.

ΕΙΣ ΤΟ ΩΔΕΙΟΝ ΗΡΩΔΟΥ

N. Μοσχονᾶς:

Ο Τ... μιά στή... νά σχολ... ἀπό μία... σημάει... τους ἤ... πρεπε, ... νά μῆ... ναγνώστ... σπάθειεσ... σκουν... βαρά... συγγραφ... παραγνώ... ται γιά... χνονται... μεῖο αὐ... μίεσ ἄλ... φάνιση... πού δια... σῆ σου.

Ἐχώρ... τῆσ, ἔδω... Ἡ συλλογ... κάτι περ... λη αὐτή... σχολιάσει... τριασ πο... ρία. Φέρ... θανε αὐ... ἔνα, μᾶ... Δραματιν... γραμμίξ... κληρωμέ... ποιήτρια... μεταφασ... γικότητ... θύτατη... πο νά... ρεμία... νά πρ... πρέπει... δέ θά... χεῖροί... ὁ χαί... ἔλλειψ... ναντι

ΕΘ... 7... τῶν... τῶν... 8... λυε... Ἀγ

