

Οί σοφοί Ἕλληνες καλλιγράφοι Νικόλαος Μουρμούρης ἐκ Ναυπλίου τῷ 1542, Νικόλαος Βαλέριος καὶ Γεώργιος¹.

Ἀντώνιος ὁ Δαμιλεὺς ὁ καὶ Μεδιολανεὺς (1419) ἐκ Κρήτης².

Νικόλαος Σοφιανός, σταλείς ὑπὸ τοῦ Μενδόζα (ἀποθ. 1575) εἰς Θεσσαλίαν, Ἄθωνα, πρὸς ἀνακάλυψιν χειρογράφων³.

Ἀνδρέας Δαρμάριος, υἱὸς Γεωργίου, Ἐπιδαύριος, ἐκαλλιγράφει ἐν Μαδριλλίῳ τῷ 1574⁴.

Ἀντώνιος ὁ Καλοσύνας, ἰατρὸς, ἐν Τελέδῳ τῆς Ἰσπανίας τῷ 1580, 1583, 1586, 1587⁵.

Μιχαήλος Ἀποστολῖος, ὁ Βυζάντιος, τῆ 157 ἔκατ. ἐν Κρήτῃ⁶.

Ἀρσένιος ὁ Μονεμβασίας, υἱὸς τούτου⁷.

Βενέδικτος Ἐπισκοπόπουλος, ὁ Κρής, τῷ 1574⁸.

Κωνσταντῖνος Ἄουσδέλιος, Κρής, τῆ 157 ἔκατ.⁹ Δημήτριος ὁ Κυδωνῆς τῆ 15 ἔκατ. συγγράφας καὶ ἱερὰν ἱστορίαν¹⁰.

Δημήτριος Ζήνος ἐκ Ζακύνθου τῆ 157 ἔκατ.¹¹ Γεώργιος Μπεβαινῆς, Νόμπελος τῆς Ἐπιδαύρου καὶ κάστρου τῆς Ἐγένου (Αἴνου) καὶ Ἀδριανουπόλεως καὶ Κασρίου καὶ Χώρας τῆς Βῶ καὶ Γάρδικος καὶ Χαριουπόλεως, ἐκαλλιγράφει ἐν Τριδεντίνῃ¹². Γεώργιος Ἱερεὺς Γρηγορόπουλος, τῆ 157 ἔκατ.¹³ Γεώργιος Σπηλαιώτης, Βυζάντιος, σύγχρονος¹⁴.

Ἰάκωβος Δικνσωρίνος, κύριος τῆς Δωρίδος, ποιητὴς ἄριστος, τῆ 157 ἔκατ.¹⁵.

(1) Αὐτόθι.

(2) Αὐτόθι σελ. 93. 94. 157. (3) Αὐτόθι. (4) Αὐτόθι σελ. 29.

(5) Αὐτόθι σελ. 4. 24. 52. 408.

(6) Αὐτόθι σελ. 3. 69. 88.

(7) Αὐτόθι σελ. 407.

(8) Αὐτόθι σελ. 389.

(9) Αὐτόθι σελ. 162.

(10) Αὐτόθι σελ. 53.

(11) Αὐτόθι σελ. 134.

(12) Αὐτόθι σελ. 116.

(13) Αὐτόθι σελ. 91.

(14) Αὐτόθι σελ. 488.

(15) Αὐτόθι σελ. 96. 132. 133. 163. 259. 468. 494. 405.

