

ΣΗΜΕΡΑ

Μουσική: Η υψηφόνος Κατερίνα Οικονόμου ερμηνεύει τη «Λαίδη Μάκβεθ του Μτσενσκ» του Σοστακόβιτς, στη Λυρική Σκηνή, 7 μ.μ. Διεύθυνση Αλκης Μπαλτάς, σκηνοθεσία Σπύρος Ευαγγελάτος.

Εκθέσεις: Ζωγραφικής της Τίνας Χρυσοφάκη στην «Αίθουσα Τέχνης Ζακύνθου, Μαρία Πλατανιά» (Αγ. Αποστόλων 6), ως 17/2.

Ξενάγηση: Στην έκθεση της συλλογής Κωστάκη στην Εθνική Πινακοθήκη, από τη διευθύντρια της Πινακοθήκης κυρία Μαρίνα Λαμπράκη - Πλάκα, στις 12 το μεσημέρι.

ΔΕΥΤΕΡΑ

Μουσική: Το Trio de Cologne στο Παλατάκι του Δήμου Χαϊδαρίου (Λεωφ. Αθηνών και Στρ. Καραϊσκάκη), 8.30 μ.μ., σε έργα Μπιζέ, Φορέ και Σατή.

Εκθέσεις: Ζωγραφικής της Αννας - Μαρίας Τσακάλη στην γκαλερί «Titanium» (Βασ. Κωνσταντίνου 44), ως 17/2. • Εργαν του Γιάννη Λασπιθιώτακη στις αιθουσες τέχνης «Μέδουσα» (Ξενοκράτους 7) και «Μέδουσα 1» (Ξενοκράτους 21 & Πλουτάρχου), ως 24/2. • Ζωγραφικής του Κώστα Καρνάβα στην γκαλερί «Συγός» (Βασ. Σοφίας 65), ως 12/2. • Ζωγραφικής του εργαστηρίου Ζωγραφικής του Δήμου Κερατσίνιου στο Δημοτικό Πολιτιστικό Κέντρο Μελίνα Μερκούρη, ως 9/2. • Φωτογραφίας των σπουδαστών της σχολής Ελεύθερη Σπουδή Φωτογραφίας στον Πειραιϊκό Σύνδεσμο (Καραϊσκου 104 & Σωτήρος, Πειραιάς), ως 11/2. • Ζωγραφικής και μαριονέτας της Αννας Περντρό-Παρούκου στο «Κέντρο Τέχνης Πανταζίδης» (Στασινού 8, Στάδιο), ως 17/2.

Ξενάγηση: Στην έκθεση της συλλογής Κωστάκη, στην Εθνική Πινακοθήκη: 11 π.μ. - 1 μ.μ. και 6-8 μ.μ. από τον κ. Ανδρέα Ιωαννίδη.

Διαλέξεις: «Η προσφορά της Εθνικής Σχολής Διοίκησης (ΕΝΑ) στη γαλλική διοίκηση από τη σκοπιά της ελληνικής πραγματικότητας» από τον πρέσβη Δημήτριο Αθανασόπουλο, στο Κέντρο Σοσιαλιστικών Μελετών (Κιάφας 3 και Ακαδημίας 78D) στις 8.30 μ.μ. • «Το χαμόγελο στις ανθρώπινες σχέσεις» από τη Μαρία Γουμενοπούλου, στο Πολιτιστικό Κέντρο Νέας Κηφισιάς, Γ. Λύρα 74, στις 7 μ.μ.

Εκδηλώσεις: Παρουσίαση του αυτοβιογραφικού χρονικού του Νικηφόρου Βρεττάκου «Οδύνη» στη Σπίτι της Κύπρου, Ηρακλείου 10 και Σκουφά, στις 8.30 μ.μ., από τους Αλέξανδρο Αργυρίου, Τίτο Πατρίκιο, Κώστα Βρεττάκο και Σταύρο Ζουμπουλάκη. • Παρουσίαση δίσκου με λίντερ του καθηγητή φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Αθηνών και ακαδημαϊκού Ευάγγελου Μητσόπουλου, στη Μεγάλη Αίθουσα Τελετών του Πανεπιστημίου, στις 7 μ.μ. Θα μιλήσει ο μαέστρος Γιάννης Ιωαννίδης και θα παρουσιάσουν τα λίντερ η σοπράνο Μάρθα Αράπη και η πιανίστρια Καλλιόπη Γερ-

Αφιέρωμα στον Κόντογλου

Στη μνήμη του Φώτη Κόντογλου είναι αφιερωμένη η ομαδική έκθεση με έργα σύγχρονων εικονογράφων που εγκαινιάζεται στο «Ιδρυμα Γουλανδρή - Χορν» (Μ. Αυρηλίου 5, Πλάκα) την Παρασκευή. Οι Εμ. Καβαλλάρης, Γ. Κόρδης, Κ. Κωνσταντάτος, Α. Σινόπουλος, π. Σ. Σκλήρης, Σ. Σκουτέρης, Σ. Τσιάντας, Ν. Χούτος παρουσιάζουν έργα τους εμπνευσμένα από τον Φώτη Κόντογλου.

μανού. • Λογοτεχνική βραδιά - αφιέρωμα στη συγγραφέα Μάρω Δούκα, στο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Αιγάλεω (Δημαρχείου και Κουντουριώτου), στις 8 μ.μ.

ΤΡΙΤΗ

Θέατρο: Πρεμιέρα στη Θεσσαλονίκη με τον μονόλογο του Γιάννη Ρίτσου «Νεκρό σπίτι», σε σκηνοθεσία Νικηφόρου Παπούδρεου, σκηνικά και κοστούμια Ιωάννας Μανωλεδάκη, μουσική Κώστα Βόβολου. Με την Εφη Σταμούλη. συμμετέχει ο Δημήτρης Σακατζής. Από την «Πειραιαϊκή Σκηνή της «Τέχνης»», στο θέατρο «Αμαλία», κάθε Τρίτη.

Εκθέσεις: Ζωγραφικής του Βασιλη Καρακατσάνη στην αίθουσα τέχνης «Κρεωνίδης» (Κανάρη 24), ως 17/2. • Ζωγραφικής του Μάρκου Βενιού στο «Αρχιπέλαγος Πολιτιστι-

κό ζέντρο» (Ιασίου 6, Μονή Πετράκη), ως 24/2.

Χορός: Βραδιά χορού με έργα Σένγμπεργκ και Στραβίνσκι, στη Λυρική Σκηνή, 7 μ.μ.

Διαλέξεις: «Τα μεσοπολεμικά πρόσωπα της Αθήνας. Η αρχή και το τέλος ενός εκ-συγχρονιστικού εγχειρήματος» από την Κική Καυκούλα, στην Αίθουσα Διαλέξεων ΤΕΕ, Καρ. Σερβίας 2-4, 5ος όροφος, στις 6.30 μ.μ. • «Χώρος γήινων πραγμάτων οι νάρθηκες των βυζαντινών ναών. Πράξεις ζωής και ημέρες θανάτου» από τον Θανάση Παπαζώτο, στο Ιδρυμα Γουλανδρή - Χορν (Μ. Αυρηλίου 5), στις 7.30 μ.μ.

ΤΕΤΑΡΤΗ

Μουσική: Ο «Βαφτιστικός» του Σακελλαρίδη στη Λυρική Σκηνή, 7 μ.μ. • Η Συμφωνική Όρχηστρα του Δήμου Θεσσαλονίκης στην αίθουσα

Γερμανικό Ξύπνημα

«Το ξύπνημα της άνοιξης» του γερμανού συγγραφέα Φρανκ Βέντεκιτ σκηνοθετεί ο Γιώργος Μιχαηλίδης και παρουσιάζει, την ερχόμενη εβδομάδα, στο Ανοιχτό Θέατρο. Πρόκειται για ένα έργο που κινέται ανάμεσα στο γκροτέσκο, στην παρωδία των καπετσιμένου, στη γελοιογραφία και στην ποίηση των νέων. Η μετάφραση είναι του Γιώργου Μάρκαρη, οι μάσκες, τα σκηνικά και τα κοστούμια της Αγγλίς Ντούτση και η μουσική του Θόδωρου Αντωνίου. Με τους Μηνά Χατζησάββα, Γιάννη Μαυριτσάκη, Δημήτρη Καραμπέτη, Κώστα Γαλανάκη, Μπέλλα Μπερδούη, Δημήτρη Γιαννόπουλο κ.ά. Η πρεμιέρα έχει προγραμματιστεί για την Παρασκευή (στις 9 μ.μ.).

Γκόρκι για ένα μήνα

Το απαίχτο έργο του Μαξίμ Γκόρκι «Τα παιδιά των ήλιων» παρουσιάζει σε δική του σκηνοθεσία ο Γιάννης Καλατζόπουλος με την Ομάδα Σύγχρονης Τέχνης για ένα μήνα στο θέατρο «Πολυτεχνό». Από Τετάρτη ως Κυριακή, στις 9 μ.μ.

