

833

MHN ΑΠΡΙΑΙΟC CYN ΘΕΩ ΑΓΙΩ. Περιέχον τὴν πρέπουσαν αὐτῷ ἀπασαν ἀκολουθίαν. Επυπόθη ἐν βενετίαις, παρὰ Ἰωάννου τοῦ Ἀλιπράνδου. ὃς ἔστιν ἐκ τοῦ χαρακτῆρος, τοῦ ἴδιου γράμματος τῶν σπινέλων. ἀναλόμασι μὲν τοῖς αὐτοῖς. ἐπιμελεία τε πλείση καὶ ἐπιδιορθώσει. Ἔτει τῷ ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας τοῦ κύν καὶ θῦ καὶ σῆρες ἡμῶν Ιῦ Χῦ αρβί. **MIMHTAI ECTE TOY XPICTOY.**

(A la fin :) Ἡ τῶν τετράδιων κατὰ τάξιν ἀκολουθία αβγδεζηθ. "Ἀπαντα εἰσὶ τετράδια πλὴν τοῦ 0. ὅπερ εἰσὶ πεντάδιον. Επυπόθη ἐν βενετίαις, παρὰ Φραγγίσκων τῶν Ιουλιανῶν αρβί.

In-folio de 66 feuillets non chiffrés, divisés en 8 cahiers de 8 feuillets chacun, sauf le dernier qui en a 10. Titre dans un encadrement xylographique. Impression rouge et noire sur deux colonnes. 44 lignes à la colonne pleine. Monogramme d'André Spinelli à la fin du volume. Rarissime. Communiqué par le R. P. Matthieu.

Bibliothèque du monastère de Roussico (Mont Athos).

834

MHN ΙΟΥΛΙΟC CYN ΘΕΩ ΑΓΙΩ. Περιέχον τὴν πρέπουσαν αὐτῷ ἀπασαν ἀκολουθίαν. Επυπόθη ἐν βενετίαις, παρὰ Ἰωάννου τοῦ Ἀλιπράνδου. ὃς ἔσιν ἐκ τοῦ χαρακτῆρος, τοῦ ἴδιου γράμματος τῶν σπινέλων. ἀναλόμασι μὲν τοῖς αὐτοῖς. ἐπιμελεία δὲ πλήση καὶ ἐπιδιορθώσει. Ἔτει τῷ ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας τοῦ κύν καὶ θῦ καὶ σῆρες ἡμῶν Ιῦ Χῦ αρβί. **MIMHTAI ECTE TOY XPICTOY.**

In-folio de 78 feuillets non chiffrés, divisés en dix cahiers de 8 feuillets chacun, sauf le dernier qui n'en a que six. Signatures α-κ. Titre dans un encadrement xylographique. Monogramme d'André Spinelli à la fin du volume. Impression rouge et noire disposée sur deux colonnes. 44 lignes à la colonne pleine. Au verso du titre, bois du Crucifiement. Rarissime. Communiqué par le R. P. Matthieu.

Bibliothèque du monastère de Roussico (Mont Athos).

